

Habu Hiroshi	ハブヒロシ / 土生 裕
Rapper (Research Art Practitioner)	ラッパー (リサーチ・アート・プラクティショナー)
Degree: MPH, PhD	学位: 公衆衛生学修士, 医学博士
Area: Research Art Practice, Art, Geido, Geino, Movie, Music, Drums Epidemiology, Cultural Epidemiology, Social Epidemiology, Public Health Tanden Breathing, Meditation, Community Enrichment Placemaking, Co-Creation, Conviviality	領域: リサーチ・アート・プラクティス、アート, 藝道, 藝能, 映画, 音楽, 太鼓 疫学, 文化疫学, 社会疫学, 公衆衛生学 丹田呼吸, 瞑想, まちづくり, 場づくり, 共創, 自律共生
Affiliations: 2025–Present Assistant Professor Department of Social Epidemiology, Kyoto University 2020–Present Chief director NPO Association to Promote Tanden Breathing Methods	所属: 2025 年 - 現在 京都大学大学院 医学研究科 社会疫学分野 特定助教 2021 年 - 現在 NPO 法人 丹田呼吸法 普及会 理事長
Past Affiliations: 2023–2025 Research Fellow Department of Social Epidemiology, Kyoto University 2021–2022 Part-time Researcher Department of Epidemiology, Okayama University 2020–2022 Multicultural Symbiotic Project Coordinator Takahashi City International Exchange Council, Okayama 2017–2020 Community Reactivating Cooperator Takahashi City, Okayama	過去所属: 2023 年 – 2025 京都大学大学院 医学研究科 社会疫学分野 特定研究員 2021年 - 2022年 岡山大学大学院 医歯薬学総合研究科 疫学・衛生学教室 非常勤研究員 2020年 - 2022年 岡山県高梁市国際交流協議会 多文化共生事業コーディネーター 2017年 - 2020年 岡山県高梁市役所 地域おこし協力隊
Education: 2020 – 2023 Department of Epidemiology, Okayama University (Ph.D. program) 2022 – 2023 Harvard T.H. Chan School of Public Health (Visiting Graduate Student) 2018 - 2020 Department of Epidemiology, Okayama University (Master's program) 2004 – 2008 Department of Design, Tokyo Zokei University (Film Major)	学歴: 2020 年 - 2023 年 岡山大学 大学院医歯薬学総合研究科 疫学・衛生学分野 (博士課程) 2022 年 - 2023 年 ハーバード公衆衛生大学院 社会行動科学学部 (客員大学院生) 2018 年 - 2020 年 岡山大学 大学院医歯薬学総合研究科 疫学・衛生学分野 (修士課程) 2004 年 - 2008 年

	東京造形大学 造形学部 デザイン学科 (映画専攻)
Training: 2024 Positive Health Seminar 2024, Positive Health Japan Association	研修: 2024年 ポジティヴヘルス研修会 2024. 一般社団法人ポジティヴヘルスジャパン
2021 Global Leadership Training Programme for Sustainable Development in Africa, United Nations University	2021年 Global Leadership Training Programme for Sustainable Development in Africa. 国連大学
2020 Forklift Operation Training Course	2020年3月 フォークリフト運転技能講習
2019 Special Industrial Waste Management Training Course	2019年10月 特別管理産業廃棄物管理責任者に関する講習会
2019 Intensive Course in International Health and Medical Cooperation, National Center for Global Health and Medicine (NCGM)	2019年 国際保健医療協力集中講座. 国立研究開発法人国立国際医療研究センター
2017 Safety and Health Education for Brush Cutter Operators	2017年 刈払機取扱作業者 安全衛生教育
2017 Safety and Health Education for Chainsaw Operators	2017年 チェーンソー業務従事者 安全衛生教育
2016 Tamil Folk Dance Training, Shakti Dance Company, India	2016年 タミル民俗舞踊研修. インド シャクティ 舞踏団
2011 Sabar Drum Training, Doudou N'diaye Rose Family, Senegal	2011年 サバールドラム研修. セネガル ドウドウ・ンジャエ・ローズ・ファミリー
2009 Theatre Workshop in Osaka, hosted by Hideki Noda, Tama Art University, Osaka Arts and Creation Hall	2009年 演劇ワークショップ in 大阪 主催: 野田秀樹, 多摩美術大学, 大阪市立芸術創造館
2008 - 2009 Hot Music School, Saxophone Department, Instructor: Eiichi Hayashi	2009年 ペンギン大学 理論科 高等ポップスクラス 講師: 菊池成孔
2006 - 2008 Institute of Ethnomusicology, Tokyo College of Music, Gamelan Course	2008年 - 2009年 ホットミュージックスクール サックス科 講師: 林栄一
2007 Gamelan Music Training, Indonesian Institute of the Arts, Surakarta	2006年 - 2008年 東京音楽大学付属 民族音楽研究所 ガムラン講座
	2007年 インドネシア国立芸術大学 ソロ・スラカルタ校 ガムラン研修

<p>Event Planning and Management: October 1, October 18, December 13, 2024 A Series of Sessions on Considering Cultural Capital: How does Cultural Capital impact our health? Organizer: Association for Considering Cultural Capital in Public Health (Representative: Hiroshi Habu; Co-organizers: Naoki Kondo, Tatsuya Ito, Yukiko Honda). Department of Social Epidemiology, Graduate School of Medicine, Kyoto University. Support: Center for Art Communication and Co-Creation to Create an Inclusive Society, Tokyo University of the Arts. Uzawa Kokusai Gakkan. Center for the Promotion of Interdisciplinary Education and Research. Research Administration Office, Kyoto University, "Cross-Sectoral Research Platform Development 2024".</p> <p>June 4-5, 2024 International Society for Social Capital Research 2024 in Kyoto, hosted at Kyoto University.</p> <p>June 4, 2024 International Symposium. Art, Connection, and Well-being: Exploring the Social Value of Culture. Co-hosted by Department of Social Epidemiology Kyoto University, Center for Art Communication and Co-Creation to Create an Inclusive Society Tokyo University of the Arts, and Institute for the Future of Human Society Kyoto University</p> <p>2021 - 2022 Director of "Connecting through the Body," Asia Folk Performance Online Workshop Project: Multicultural Symbiotic Project 2021. Organized by Japan Foundation Asia Center, produced by Japan Folk Performing Arts Association.</p> <p>2016 Tamil Folk Dance x Korean Folk Performing Arts Exchange Workshop at Shakti Center, India.</p>	<p>企画・運営: 2024年10月1日, 10月18日, 12月13日 文化資本を考える連続セッション：わたしたちの健康にとっての「文化資本」って何ですか？ 共催：公衆衛生における文化資本を考える会（代表：土生裕 共同：近藤尚己、伊藤達矢、本多由起子），京都大学大学院医学研究科社会疫学分野 協力：東京藝術大学共生社会をつくるアートコミュニケーション共創拠点、宇沢国際学館、京都大学学際融合教育研究推進センター・学術研究展開センター 分野横断プラットフォーム構築事業2024</p> <p>2024年6月4日, 5日 Internatinoal Society for Social Capital Research 2024 in Kyoto. 京都大学</p> <p>2024年6月4日 国際シンポジウム. アート・つながり・ウェルビーイング：伝統文化の社会的価値を再考する 共催：京都大学大学院医学研究科 社会疫学分野、東京藝術大学 共生社会をつくるアートコミュニケーション共創拠点、京都大学 人と社会の未来研究院</p> <p>2021年 - 2022年 ディレクター¹ カラダでつなぐ, asia一郷土芸能オンラインワークショッププロジェクト:多文化共生プロジェクト 2021 主催：国際交流基金アジアセンター、制作：公益社団法人全日本郷土芸能協会</p> <p>2016年 タミル民俗舞踊×韓国農楽 交流ワークショップ. インド シャクティセンター</p>
<p>Professional Memberships: 2025 – Present Society for Epidemiologic Research</p> <p>2024 – Present Japanese Society of Public Health (JSPH)</p> <p>2024 – Present JAPAN Primary Care Association</p> <p>2021 – Present Japan Epidemiological Association</p>	<p>所属学会: 2025-現在 Society for Epidemiologic Research</p> <p>2024 - 現在 日本公衆衛生学会</p> <p>2024 - 現在 日本プライマリ・ケア連合学会</p> <p>2021年 - 現在 日本疫学会</p>

Papers (Peer-reviewed) / 論文 (査読付き):

First author / 筆頭著者

1. Habu H and Kondo N. Culture as a Determinant of Health and Well-being: Expanding the Concept of Cultural Capital [version 1; peer review: 1 approved with reservations, 1 not approved]. F1000Research 2025, 14:638
2. Participation in the Setouchi Triennale and the Health of Residents in Naoshima: A Cross-Sectional Study
Hiroshi Habu, Soshi Takao, Chikara Miyaji, Naomi Matsumoto, Ken Aoo, Yosuke Nishita, Masao Tsuri, Takashi Yorifuji

Acta Medica Okayama, 77(5) 491-497, Oct 2023

3. Effects of Tanden Breathing on Constipation: A Randomized Controlled Trial
Hiroshi Habu, Toshiharu Mitsuhashi, Akiko Tokinobu, Takashi Yorifuji, Soshi Takao
Acta Medica Okayama, 76(4) 391-398, 2022
4. Emergency Dispatches for Suicide Attempts During the COVID-19 Outbreak in Okayama, Japan: A Descriptive Epidemiological Study
Hiroshi Habu, Soshi Takao, Ryohei Fujimoto, Hiromichi Naito, Atsunori Nakao, Takashi Yorifuji
Journal of Epidemiology, 31(9) 511-517, Sep 5, 2021

Last author / 最終著者

5. Implementation of Experiential Randomized Controlled Trial Education Using Octopus Portable Shrine (Tako-Mikoshi): An Evaluation Based on Kolb's Experiential Learning Model
Sannomiya Masana, Noguchi Tappei, Takeda Ryohei, Habu Hiroshi
The Center for Learning and Teaching Innovation Annual Report, 40-49, Jun 30, 2025

Co-author / 共著者

6. Effect of COVID-19 Infection on Presenteeism: Cohort Study Using Large Health Insurance-Based Data in Japan
Chikara Miyaji, Tomoko Kobayashi, Akihiko Hagiwara, Hiroshi Habu, Yoshiharu Horie, Soshi Takao
Journal of Occupational and Environmental Medicine, April 25, 2024
7. Impact of COVID-19 Infection on Health-Related Quality of Life in the Japanese Population: A Large Health-Insurance-Based Database Study
Tomoko Kobayashi, Chikara Miyaji, Hiroshi Habu, Yoshiharu Horie, Soshi Takao
International Journal of Environmental Research and Public Health, 21(2) 217, Feb 13, 2024
8. Does Participation in the Setouchi Triennale Foster Social Capital?: A Cross-Sectional Study
Chikara Miyaji, Soshi Takao, Hiroshi Habu, Naomi Matsumoto, Ken Aoo, Yosuke Nishita, Masao Tsuri, Takashi Yorifuji
Acta Medica Okayama, 77(5) 443-449, Oct 2023
9. Association between Radon Hot Spring Bathing and Health Conditions: A Cross-Sectional Study in Misasa, Japan
Kataoka Takahiro, Habu Hiroshi, Tanaka Ayumi, Naoe Shota, Murakami Kaito, Fujimoto Yuki, Yukimine Ryohei, Takao Soshi, Mitsunobu Fumihiro, Yorifuji Takashi
Acta Medica Okayama, 77(4) 387-394, Aug 2023
10. Clinical moderators of response to nalmefene in a randomized-controlled trial for alcohol dependence: An exploratory analysis
Nozomu Hashimoto, Hiroshi Habu, Soshi Takao, Shinji Sakamoto, Yuko Okahisa, Keitaro Matsuo, Manabu Takaki, Yoshiki Kishi, Norihito Yamada
Drug and Alcohol Dependence, 233 109365-109365, Apr 2022

Books:

2025

Studying psychosocial determinants of aging: methodological contributions
Kondo N, Martínez Gregorio S, Habu H, Torres Z, Sánchez Niubó A, Oliver A, Fernández I (Role: Joint author, Public Health Notes on the Ontology of Cultural Capital)
Tirant lo Blanch (ISBN: 9788410814257)

2023, April 2

Soundtrack and Textbook of Our Sounds
Habu Hiroshi, Seana K. Magee, Sowa Shotaro (Role: Editor)
Golden Propeller Company (ISBN: 4867537799)

書籍:

2025 年

Studying psychosocial determinants of aging: methodological contributions
Kondo N, Martínez Gregorio S, Habu H, Torres Z, Sánchez Niubó A, Oliver A, Fernández I (Role: Joint author, Public Health Notes on the Ontology of Cultural Capital)
Tirant lo Blanch (ISBN: 9788410814257)

2023 年 4 月 2 日

音の映画 Our Sounds サウンド トラック & テキストブック
土生裕, ショーナ・K・マギー, 曽和聖太郎 (担当:編者(編著者))
金ノプロペラ舎 (ISBN: 4867537799)

Awards:

2008

Zokei Award (Outstanding Graduation Work), Crazy Love (performance art), Tokyo Zokei University

2005

Asakusa Samba Carnival, S2 League Champions. Imperio do Samba.

受賞:

2008 年

ZOKEI 賞 (卒業制作優秀作品) . 激愛 (パフォーマンス作品) . 東京造形大学

2005 年

浅草サンバカーニバル S2 リーグ優勝. インペリオ・ド・サンバ

<p>Art-Research Practice: [ePi Art] January 23, 2025 QWS Stage #21 Pitch Project "Takomikoshi ∞ ePi Art: Does 'Takomikoshi' Cultivate Tako-kan?" SHIBUYA QWS & Online Streaming.</p> <p>January 18, 2025 Takomikoshi ∞ ePi Art Expo 2025 "Thinking Like an Octopus: Our Tako-kan" 100BANCH.</p> <p>November 2024 – January 2025 Shibuya QWS Challenge Selected Project: Tako Mikoshi ∞ ePi Art "Can the Tako-Mikoshi foster a sense of Tako-ness (and well-being)?"</p> <p>February 17, 2024 ePi Art vol.1 "Our Well-being", at the Former Head Office of Forest Research Station, North Campus, Kyoto University.</p>	<p>アート・リサーチ・プラクティス: 【エピアート】 2025年1月23日 QWSステージ#21ピッチプロジェクト「蛸みこし ∞ ePi Art: 〈蛸みこし〉は、タコー感を醸成するのか?」SHIBUYA QWS &オンライン配信</p> <p>2025年1月18日 蛸みこし ∞ エピアート見本市2025「蛸になって考える、私たちのタコー感」100BANCH</p> <p>2024年11月 – 2025年1月 渋谷キューズ チェレンジ採択プロジェクト. 蛸みこし ∞ ePi Art: 〈蛸みこし〉は、タコー感を醸成するのか?</p> <p>2024年2月17日 ePi Art vol.1 「Our Well-being」. 京都大学 北部構内 旧演習林事務室</p>
<p>Workshops: March 8, 2025 Bon Odori Workshop. Nennen Co., Ltd. Kyoto Zac Baran.</p> <p>September 23, 2024 Octopus ∞ Project Collaboration with Habu Hiroshi: Tako Mikoshi Workshop "Connecting Communities through Art: Together on a Monday" Venue: Gymnasium at Nakama no Ie, a residential support facility for people with disabilities Hosted by: Niigata University Tokamachi Active Aging Program</p> <p>June 15-16, 2024 Shimane Prefectural Civic Hall Inclusive Theater Project "Let's Play with Our Bodies and Sounds Together!" A dance and music workshop for everyone, regardless of ability or disability. Hosted by: Shimane Prefectural Civic Hall</p>	<p>ワークショップ: 2025年3月8日 盆踊りワークショップ. 念念株式会社. 京都 Zac Baran.</p> <p>2024年9月23日 オクトパス∞プロジェクト collaboration with ハブヒロシ 蛸みこしワークショップ. アートで繋がる地域の輪: なかまになる月曜日. 障がい者入所支援施設なかまの家 体育館. 主催: 新潟大学十日町いきいきエイジング講座</p> <p>2024年6月15, 16日, 9月15日, 16日 島根県民会館インクルーシブシアター・プロジェクト. からだであそぼう、音であそぼう 障がいのある人もない人もいっしょに! ダンスと音楽のワークショップ. 主催: 島根県民会館</p>
<p>May 16, 2024 Let's Play with Our Bodies and Sounds Location: Yotsubaen, Yotsuba Welfare Association Hosted by: Shimane Prefectural Civic Hall</p> <p>May 16, 2024 Let's Play with Our Bodies and Sounds Location: Wakakusaen, Wakakusa Welfare Association Hosted by: Shimane Prefectural Civic Hall</p>	<p>2024年5月16日 からだであそぼう、音であそぼう. 四ツ葉園, 社会福祉法人 四ツ葉福祉会. 主催: 島根県民会館</p> <p>2024年5月16日 からだであそぼう、音であそぼう. 若草園, 社会福祉法人 若草福祉会. 主催: 島根県民会館</p>
<p>May 11, 2024 standART beyond Series for "Knowledge of Happiness" [Session 1]: "Listening to Breath, Encountering Sounds," at KOMCEE West 101, Komaba Campus, University of Tokyo. Hosted by the University of Tokyo Graduate School of Arts and Sciences, International Center for Philosophy (UTCP), Uehiro Chair in Philosophy of Coexistence. ※Talk session with Fumio Tsutsui (Religious Studies Researcher & Artist).</p> <p>January 13, 2024 "Enjoying Sounds" Workshop, Shimane Prefecture Hall.</p>	<p>2024年5月11日 standART beyond 「幸福知」のための、アート・ワークショップ・シリーズ【第1回】息を聴く、音に出逢う. 東京大学駒場キャンパス KOMCEE West 101 主催: 東京大学大学院総合文化研究科・教養学部附属共生のための国際哲学研究センター(UTCP) 上廣共生哲学講座 ※トークセッション with 筒井史緒 (宗教学研究者・アーティスト)</p>

<p>Organized by Shimane Prefecture Hall.</p> <p>November 26, 2023 "The Sounds of Words, The Words of Sounds" at Sazanami House, Nagashima Aiseien, Okayama. Organized by Okayama Prefectural Culture Federation, Cultural Arts Exchange Laboratory. ※ Talk session with Itsushi Kawase (Cultural Anthropologist).</p> <p>2021 - 2022 "Connecting through the Body," Asia Folk Performance Online Workshop Project: Multicultural Symbiotic Project 2021. Organized by the Japan Foundation Asia Center, produced by the Japan Folk Performing Arts Association.</p> <p>September 25: Multicultural Organizations Exchange Meeting.</p> <p>November 13: Folk Performing Arts Groups Exchange Meeting.</p> <p>December 19: Matsuyama Dance Online Workshop, Matsuyama Dance Friends × Takahashi City Japanese Language Classroom.</p> <p>January 10: Kyoto Rokusai Nenbutsu Online Workshop, Kyoto Chudoji Rokusai Kai × Kyoto International Exchange association Japanese Class.</p> <p>July 23 and October 10, 2021 Community Development Human Resource Training Seminar 2021: "Learning at the Forefront of Community Development! Practical Training in Community Building," organized by Okayama Prefecture Lifelong Learning Center.</p>	<p>2024年1月13日 音をたのしむワークショップ. 島根県民会館 主催: 島根県民会館</p> <p>2023年11月26日 ことばのおと おとのことは. 長島愛生園 さざなみハウス. 岡山県文化連盟 文化芸術交流実験室 ※トークセッション with 川瀬慈 (文化人類学者)</p> <p>2021年-2022年 カラダでつなぐ, asia一郷土芸能オンラインワークショッププロジェクト:多文化共生プロジェクト 2021 主催: 国際交流基金アジアセンター, 制作: 公益社団法人全日本郷土芸能協会</p> <ul style="list-style-type: none">9月25日 多文化共生団体交流会11月13日 芸能団体交流会12月19日 松山踊りオンラインワークショップ 松山踊り踊りフレンズ × 高梁市日本語教室1月10日 京都六斎念佛オンラインワークショップ 京都中堂寺六齊會 × 京都市国際交流協会日本語教室 <p>2021年7月23日, 10月10日 令和3年度 地域づくり人材養成セミナー 「地域づくりの最前線で学ぶ! 地域づくり実践研修」 主催: 岡山県生涯学習センター</p>
<p>Exhibitions:</p> <p>December 20-24, 2023 World Association of Wayfaring, Society Art and Study vol.1: I Will Walk, at Kumagusuku, Nakagyo Ward, Kyoto City.</p> <p>February 1-29, 2020 Exhibition at × (Kake) Hashi Art Gallery, Takahashi City Library, Takahashi City, Okayama Prefecture.</p>	<p>展示会:</p> <p>2023年12月20日-24日 世界徒步旅行学会 Art and Study vol.1 わたしは歩いて行きます. kumagusuku. 京都市中京区壬生馬場町</p> <p>2020年2月1日-29日 × 梁アートギャラリー. 高梁市図書館. 岡山県高梁市</p>
<p>Film Projects:</p> <p>[Our Sounds] 2022 "Our Sounds," Director and Editor.</p> <p>[Our Sounds-Film Screenings] March 29, 2025 Plays Our Sounds, Prays Our Sounds. Shibuya Koendori Classics, Shibuya-ku, Tokyo *After-Music Session: Hiroshi Habu (Yuko drum), Kota Arai (drums, percussion), Arisa Yokote (voice), Atsushi Tsubouchi (percussion), Jun Kawasaki (contrabass), Yuki Yoshida (erhu), Junji Mori (saxophone, etc.)</p> <p>September 7, 2024 Kyoto Zenmondo vol.1. Kazenone, Sakyo Ward, Kyoto</p> <p>April 19-24, 2024</p>	<p>映画:</p> <p>【音の映画 Our Sounds】 2022年 音の映画 Our Sounds. 監督, 編集</p> <p>【音の映画-上映会】 2025年3月29日 Plays Our Sounds, Prays Our Sounds. 渋谷公園通りクラシックス, 東京都渋谷区 ※アフターミュージックセッション: ハブヒロシ(遊鼓)、荒井康太(ds,per)、横手ありさ(voice)、坪内あつし(per)、河崎純(cb)、吉田悠樹(二胡)、森順治(sax,etc)</p> <p>2024年9月7日 京都全問答 第一幕. かぜのね, 京都市左京区</p>

Toyooka Theater, Toyooka City, Hyogo Prefecture. *April 20: Talk session with Professor Takaaki Kumakura (Professional College of Arts and Tourism).	2024年4月19日-24日 豊岡劇場, 兵庫県豊岡市 ※4月20日 トークセッション with 熊倉 敬聰 (芸術文化観光専門職大学 教授)
March 31, 2024 Iwaki City Art Museum, Iwaki City, Fukushima Prefecture (a collaborative project with Iwaki Alios).	2024年3月31日 いわき市立美術館, 福島県いわき市 (いわき市立美術館×いわきアリオス連携事業)
February 7-10, 2024 Akaishi Cinema, Ina City, Nagano Prefecture.	2024年2月7日-10日 赤石シネマ, 長野県伊那市
November 4, 2023 Creative Art Village Aida Mumu, Matsumoto City, Nagano. *Talk session with Daisuke Bundo (Visual Anthropologist, Professor at Shinshu University).	2023年11月4日 Creative Art Village Aida ムム, 長野県松本市 ※トークセッション with 分藤大翼 (映像人類学者, 信州大学 教授)
October 7, 2023 Red Pine Apple vol.1, at Tonokawa, Yoshino Town, Nara. *Talk session with Pika (Musician).	2023年10月7日 Red Pine Apple vol.1, 奈良県吉野町殿川 ※トークセッション with ピカ (ミュージシャン)
Victory Theater, Kuse Kamimachi, Maniwa City, Okayama. *Talk session with Taisuke Enami and Shoichi Iwamoto (Musicians).	2023年10月7日 ビクトリシアター, 岡山県真庭市久世上町 ※トークセッション with 江南泰佐 (ミュージシャン), 岩本象一 (ミュージシャン)
September 8-9, 2023 Tenitoru Film Festival, at Kirari☆Fujimi Civic Culture Hall. *Talk session on September 9 with Momoko Shiraga (Art Director of Kirari☆Fujimi).	2023年9月8日, 9日 テニトル映画祭, 富士見市民文化会館 キラリ☆ふじみ ※9月9日 トークセッション with 白神ももこ (キラリ☆ふじみ芸術監督)
August 6, 2023 Café & Gallery Tea, Maniwa City, Okayama Prefecture.	2023年8月6日 カフェ & ギャラリー てあ, 岡山県真庭市三田
July 23, 2023 Fukumimi Kitsugi, Unnan City, Shimane Prefecture.	2023年7月23日 フクミミ木次, 島根県雲南市木次町
July 9, 2023 Haretara Mame Maite, Daikanyama-cho, Shibuya. *Talk session with Takahiro Tomatsu (Performance Artist).	2023年7月9日 晴れたら空に豆まいて, 渋谷区代官山町 ※トークセッション with 戸松美貴博 (肉態表現家)
July 1-2, 2023 Gotogoto Cinema, Kochi City, Kochi Prefecture.	2023年7月1日, 2日 ゴトゴトシネマ, 高知県高知市帯屋町
May 10, 2023 Cinema Chupki Tabata, Tokyo. Chupki Salon vol.1, TURN LAND Program.	2023年5月10日 シネマ・チュプキ・タバタ, 東京都北区東田端 チュプキサロン vol.1, TURN LAND プログラム
March 25-31, 2023 Theater Image Forum, Shibuya, Tokyo. Series of talk sessions with: *March 26: Nobuhiro Suwa (Film Director, Professor at Tokyo University of the Arts). *March 27: Mariko Hamada (Singer-Songwriter). *March 28: Kensuke Ishii (Blind Communicator). *March 29: Kuniichi Uno (French Literature Scholar, Critic). *March 30: Kanta Hara (Freelance International Cooperation Specialist). *March 31: Toshiro Inaba (Doctor, PhD in Medicine).	2023年3月25日-31日 シアター・イメージフォーラム, 東京都渋谷区
March 14, 2023 Tonarimachi Coffee, Shinagawa Ward, Tokyo. *Talk session with Atsushi Sasaki (Thinker).	

February 17, 2023 First Church in Cambridge, Cambridge, MA, USA.	※3月 26日 トークセッション with 謙訪敦彦（映画監督、東京藝術大学大学院教授）
October 8, 2022 Ibara Line Art Train Project, Ibara City, Okayama Prefecture.	※3月 27日 トークセッション with 浜田真理子（シンガーソングライター）
June 25, 2022 Shimane Prefecture Hall, Matsue City, Shimane. Co-hosted by the Agency for Cultural Affairs, Shimane Prefecture Hall, Shimane Prefecture.	※3月 28日 トークセッション with 石井健介（ブラインドコミュニケーションケーター） ※3月 29日 トークセッション with 宇野邦一（フランス文学者、批評家）
June 12, 2022 "Petrichor" solo exhibition by Natsuko Isaka, Kawagoe City, Saitama Prefecture.	※3月 30日 トークセッション with 原貴太（フリーランス国際協力師） ※3月 31日 トークセッション with 稲葉俊郎（医師、医学博士）
March 20, 2022 "Zushi Tomoiku Festival 2022," Nagisa Hall, Zushi Cultural Plaza, Zushi City, Kanagawa Prefecture.	2023年3月 14日 隣町珈琲、東京都品川区 ※トークセッション With 佐々木敦（思考家）
March 19, 2022 "Hayashi Genjuro Shop 10th Anniversary Exhibition," Hayashi Genjuro Shop, Kurashiki City, Okayama Prefecture.	2023年2月 17日 FIRST CHURCH IN CAMBRIDGE, Cambridge, MA, USA
March 4-6, 2022 "Jukusui," The 5th Floor, Taito Ward, Tokyo.	2022年10月 8日 井原線アート列車プロジェクト、岡山県井原市
December 3, 2021 "Rasen no Eizo Festival 2021," Sazanami Hall, Zushi Cultural Plaza, Zushi City, Kanagawa Prefecture.	2022年6月 25日 島根県民会館、島根県松江市 共催: 文化庁、島根県民会館、島根県
November 28, 2022 "Okayama Prefectural Culture Festival," Takahashi City Library, Takahashi City, Okayama Prefecture.	2022年6月 12日 井坂奈津子個展「ペトリコール」、埼玉県川越市
November 17, 2022 "Introduction to Qualitative Research," Department of General Internal Medicine, Okayama University, Okayama City, Okayama Prefecture.	2022年3月 20日 「逗子トモイクフェスティバル 2022」逗子文化プラザ なぎさホール、神奈川県逗子市
[Our Sounds-Media Coverage]	
February 5, 2025 NHK Radio 1 "Manmaru: Radio's Prescription"	2022年3月 19日 「林源十郎商店 10周年記念 企画展」林源十郎商店、岡山県倉敷市
July 12, 2023 SUN-IN MORNING FM San-in.	2022年3月 4日-6日 「熟睡」The 5th Floor, 東京都台東区池之端
June 11, 2023 "A once in chance," an audio-only fashion magazine, featured on Voicy, Japan Association of the Visually Impaired Beauticians.	2021年12月 3日 「らせんの映像祭 2021」逗子文化プラザ さざなみホール、神奈川県逗子市
April 18, 2023 THE JAPAN TIMES, "Audio-only film on foreign students aims to open audiences' eyes."	2022年11月 28日 「岡山県民文化祭」高梁市立図書館、岡山県高梁市
April 12, 2023 Kyodo News, "Sound-only film about foreigners aims to open eyes to their presence."	2022年11月 17日 「質的研究ことはじめ」岡山大学総合内科学、岡山県岡山市
March 9, 2023 Tokyo Shimbun, "Connecting through sound, an audio-only film touches the heart - Foreign trainees express their	【音の映画 - メディア】

<p>thoughts in song."</p> <p>July 6, 2022 The Mainichi Newspapers / Chugoku Regional Edition, Column by Mariko Hamada</p> <p>April 1, 2022 Our Cinematic Act Declaration - Our Sounds, Interview with Director Hiroshi Habu, Art Journal Search & Destroy vol.8, Published by Tokyo Zokei University CSLAB</p> <p>November 27, 2021 The Sanyo Shimbun, Technical Interns in Takahashi Produce a Film Using Only Sounds "Encounters in a Foreign Land" - Singing Thanks</p> <p>November 23, 2021 Shonan Beach FM</p> <p>November 23, 2021 ART iT, Recommended Exhibitions</p> <p>[Other Film Projects] 2007 "Cinta," Director. Japan-Indonesia co-production.</p> <p>[Assistant Roles] 2008 Shooting Assistant for the film "Ya Chaika," directed by Wakako Kaku and Shuntaro Tanikawa, starring Teruyuki Kagawa and Machiko Ono.</p> <p>Music: [Instrument Creation]</p>	<p>2025年2月5日 NHKラジオ第一「まんまる：ラジオの処方箋」</p> <p>2023年7月12日 SUN-IN MORNING FM 山陰</p> <p>2023年6月11日 音で読めるファッション雑誌 A once in chance (Voicy) , JBB 日本視覚障がい者美容協会</p> <p>2023年4月18日 THE JAPAN TIMES, Audio-only film on foreign students aims to open audiences' eyes</p> <p>2023年4月12日 Kyodo News, Sound-only film about foreigners aims to open eyes to their presence</p> <p>2023年3月9日 東京新聞, 音だけの映画 音でつながる♪ 映像は心の中 外国人実習生の思いを歌に</p> <p>2022年7月6日 毎日新聞/中国地方版, 浜田真理子コラム</p> <p>2022年4月1日 僕たちの「映画的行為宣言」『音の映画 - Our Sounds』ハブヒロシ監督インタビュー, アートジャーナル Search&Destroy vol.8, 発行: 東京造形大学 CSLAB</p> <p>2021年11月27日 山陽新聞, 高梁の技能実習生 音のみ映画製作「異国での出会い」歌で感謝</p> <p>2021年11月23日 湘南ビーチ FM</p> <p>2021年11月23日 ART iT, おすすめ展覧会</p> <p>【その他 - 映画】 2007年 Cinta. 監督. 日本, インドネシア合作</p> <p>【その他 - 撮影助手】 2008年 写真映画 ヤーチャイカ 監督: 覚和歌子, 谷川俊太郎 出演: 香川照之, 尾野真千子</p> <p>音楽: 【楽器創作】</p>
--	---

2016 Uttada Hikaru	2016 年 打っただヒカル
2016 Norio	2016 年 ノリオ
2015 Yu-ko 0 (Zero)	2015 年 遊鼓 0 (Zero)
2012 Yuko-drum (experimental musical instrument)	2012 年 遊鼓
[Yuko-drum Wayfaring] (Walking while playing Yu-ko) March 3-17, 2017 From Nishi-nippori, Arakawa-ku, Tokyo to Watari District, Miyagi Prefecture	【遊行遊鼓】 (遊鼓を叩きながら歩く) 2017 年 3 月 3 日-17 日 東京都荒川区西日暮里一宮城県亘理郡
December 16, 2016 - January 11, 2017 From Nishi-nippori, Arakawa-ku, Tokyo to Yukan-cho, Takahashi City, Okayama Prefecture	2016 年 12 月 16 日 - 2017 年 1 月 11 日 東京都荒川区西日暮里一岡山県高梁市有漢町
2012 Complete Loop of Yamanote Line, Mt. Takao, Yume no Shima, Okutama Lake to Haneda Airport.	2012 年 山手線一周 高尾山 夢の島 奥多摩湖一羽田空港
[Yuko-drum Wayfaring - Media Appearances]	【遊行遊鼓-メディア】
January 12, 2017 Sanyo Shimbun	2017 年 1 月 12 日 山陽新聞
January 12, 2017 Mainichi Shimbun	2017 年 1 月 12 日 毎日新聞
January 12, 2017 FM Kurashiki	2017 年 1 月 12 日 FM くらしき
January 11, 2017 "Mogitate", NHK	2017 年 1 月 11 日 もぎたて, NHK
January 11, 2017 Seto Inland Sea Broadcasting	2017 年 1 月 11 日 瀬戸内海放送
January 11, 2017 Nishi Nippon Broadcasting	2017 年 1 月 11 日 吉備ケーブルテレビ
January 11, 2017 Kibi Cable TV	2017 年 1 月 11 日 吉備ケーブルテレビ
January 8, 2017 Kibi Cable TV	2017 年 1 月 8 日 吉備ケーブルテレビ
[Chozo Ondo – CD] August 10, 2019 "Chozo Ondo" by Habu Hiroshi with Ukan Champur Orchestra, EAN: 4540862902082	【長蔵音頭-CD】
[Chozo Ondo – Performances] August 2, 2025 Ukan Town Summer Festival, Takahashi City, Okayama Prefecture	2017 年 1 月 11 日 吉備ケーブルテレビ
August 3, 2024 Ukan Town Summer Festival, Takahashi City, Okayama	2017 年 1 月 8 日 吉備ケーブルテレビ

Prefecture	2019年8月10日 長蔵音頭, ハブヒロシ with 有漢ちゃんぶるオーケストラ, EAN: 4540862902082
August 5, 2023 Ukan Town Summer Festival, Takahashi City, Okayama Prefecture	【長蔵音頭-パフォーマンス】 2025年8月2日 有漢町納涼祭, 岡山県高梁市有漢町
November 9, 2019 Live Show & Masked Theatrical Play - The Story of Chozo Tsunashima and His Wife Who Saved Ukan - Hosted by: Takahashi City Library; Co-performers: Sakaki Mango (Thumb Piano & Gottan Player), Kotani Tetsuro (Balinese Mask Dancer), Isaka Natsuko (Artist)	2024年8月3日 有漢町納涼祭, 岡山県高梁市有漢町
October 27, 2019 Windmill Festa 2019 in Ukan, Takahashi City, Okayama Prefecture	2023年8月5日 有漢町納涼祭, 岡山県高梁市有漢町
October 14, 2019 Okayama Shrine Music Festival, Okayama City, Okayama Prefecture	2019年11月9日 生ライブ&仮面劇 - 有漢を救った綱島長蔵夫妻の物語 - 主催: 高梁市図書館 共演者: サカキマンゴー (親指ピアノ・ゴッタン奏者), 小谷野哲郎 (バリ仮面舞踊家), 井坂奈津子 (美術家)
October 13, 2019 Karakuri Festival, Maniwa City, Okayama Prefecture	2019年10月27日 風ぐるまフェスタ 2019 in うかん, 岡山県高梁市有漢町
September 9, 2019 Natsuko Isaka Solo Exhibition, Ginza Renga Gallery, Chuo Ward, Tokyo	2019年10月14日 岡山神社音楽祭, 岡山県岡山市
August 31, 2019 Most Nameless Music Selection Meeting, National Hansen's Disease Sanatorium Nagashima Aiseien Sazanami House Café - Talk with: Masahiro Ishikawa (Ishikawa Glass Craft), Kazuhiro Okamoto (Moderado Music)	2019年10月13日 カラクリ祭り, 岡山県真庭氏中津井陣屋
August 23, 2019 Segaki Service, Cho-myo-ji Temple, Hiroshima Prefecture - Co-performer: Mayumi Saeki a.k.a. Oni (Afrirampo)	2019年9月9日 井坂奈津子個展, 銀座煉瓦画廊, 東京都中央区
August 17, 2019 Kami-ukan Shrine Summer Festival, Kami-Ukan Shrine, Takahashi City, Okayama Prefecture	2019年8月31日 もっとも題名のない選曲会, 国立ハンセン病療養所長島愛生園 喫茶さざなみハウス ※トーケ with 石川昌浩 (石川硝子工藝舎), 岡本方和 (Moderado Music)
August 16, 2019 Matsuyama Dance, Bitchu Takahashi Station Front, Takahashi City	2019年8月23日 施餓鬼供養法会, 長命密寺, 広島県神石郡 共演者: 佐伯真有美 a.k.a.オニ (あふりらんば)
August 15, 2019 Hiromine Shrine Summer Festival, Hiromine Shrine, Takahashi City, Okayama Prefecture	2019年8月17日 上有漢神社夏祭り, 上有漢神社, 岡山県高梁市
August 14, 2019 YouTube - Co-performer: Steve Eto (Percussionist)	2019年8月16日 松山踊り, 高梁市 備中高梁駅前
August 14, 2019 Kawazeki Summer Festival, Kawazeki Settlement Center Front, Ukan-cho, Takahashi City	2019年8月15日 広峰神社夏祭り, 広峰神社, 岡山県高梁市
August 3, 2019 Ukan Town Summer Hometown Festival, Ukan General Grounds, Takahashi City	
[Chozo Ondo - Media Appearances]	

December 17, 2020: "Postwar History of Bon Dancing - Loss and Creation of 'Hometown'" by Hajime Oishi, Chikuma Shobo	2019年8月14日 YouTube 共演者: スティーヴ・エトウ (パーカッショニスト)
March 15, 2020 Free Paper STAR* Issue 15	2019年8月14日 川関納涼祭, 高梁市有漢町 川関集落センター前
January 11, 2020 Sanyo Shimbun	2019年8月3日 有漢町納涼ふるさと祭り, 高梁市 有漢総合グラウンド
October 31, 2019 FM Tsuyama, Hello! 780	【長蔵音頭-メディア】 2020年12月17日 盆踊りの戦後史 ——「ふるさと」の喪失と創造, 大石 始, 筑摩書房
October 13, 2019 Asahi Shimbun	2020年3月15日 フリーぺーぺーSTAR*15号
September 1, 2019 Music Magazine September Issue	2020年1月11日 山陽新聞
August 20, 2019 Latina September Issue, Album Review by Shinya Matsuyama (Music Critic)	2019年10月31日 エフエムつやま, こんにちは! 780
August 8, 2019 Music Net Magazine UROROS	2019年10月13日 朝日新聞
August 7, 2019 Sanyo Shimbun	2019年9月1日 ミュージックマガジン 9月号
August 3, 2019 Kibi Cable TV	2019年8月20日 ラティーナ 9月号, アルバム評: 松山晋也 (音楽評論家)
August 1, 2019 Isshin Nenju Do Temple Newspaper, Joan Henmyo No.56, Sparrow Voice Hall Diary	2019年8月8日 ミュージックネットマガジン UROROS
July 30, 2019 RSK Radio (1494khz) Amore! Mattarino	2019年8月7日 山陽新聞
July 23, 2019 Kibi Cable TV	2019年8月3日 吉備ケーブルテレビ
[Bitchu Kagura] February 15, 2020 Cross-Culture KAGURA Festival, Kurashiki Art Hall - Co-performers: Bitchu Kagura, Shoichi Iwamoto (Gamelan Player), Ryuichi Koike (Thumb Piano Player)	2019年8月1日 一心念誦堂 寺報紙 除暗遍明 第56号, 雀聲堂日記
[Habu Live! Love Life!] (Music festival) March 1, 2020 5th <Tele>, Manobi-do, Kawakami Town, Takahashi City, Okayama Prefecture - Co-performers: Atsushi Tsubouchi, Mayumi Saeki, Arisa Yokote, Hiroaki Mizutani, Choi Jae Chol, Bakurocho Band	2019年7月30日 RSKラジオ (1494khz) あもーれ! マッタリーノ
May 31, 2018 4th, Ukan Sports Park, Ukan-cho, Takahashi City, Okayama Prefecture - Co-performers: Afrirampo, UA, Sakaki Mango, Habu Hiroshi, Marewrew	2019年7月23日 吉備ケーブルテレビ
January 30, 2018 3rd, Ukan Public Hall Multipurpose Room, Ukan-cho, Takahashi City, Okayama Prefecture - Co-performers: OKI,	

Rekpo, Tetsuro Koyano	<p>【備中神楽】</p> <p>2020年2月15日 クロスカルチャーカグラフェスティバル, 倉敷芸文館 共演者: 備中神楽, 岩本象一(ガムラン奏者), コイケ龍一(親指ピアノ奏者)</p>
November 26, 2017 2nd, Ukan Gymnasium, Ukan-cho, Takahashi City, Okayama Prefecture - Co-performers: SUNDRUM, Tetsuro Koyano	
May 20, 2017 1st, Kami-ukan Shrine, Ukan-cho, Takahashi City, Okayama Prefecture - Co-performer: Sakaki Mango	<p>【ハープライブ! ラブライブ!】</p> <p>2020年3月1日 第5回<テレ>, まのび堂, 岡山県高梁市川上町 共演者: 坪内あつし, 佐伯真由美, 横手アリサ, 水谷浩章, チェ・ジエヨル, 馬喰町バンド</p>
[Bakurocho Band – CD] November 9, 2016 "Amineko Ahoi", EAN: 4543034045174	
September 2, 2015 "Asobimasho", EAN: 4582237831702	2018年5月31日 第4回, 有漢スポーツパーク, 岡山県高梁市有漢町 共演者: あふりらんぱ, UA, サカキマンゴー, ハブヒロシ, マレウレウ
December 4, 2013 "Omajinai", EAN: 4582237832105	
July 4, 2012 "Hitono Tsuzuki", EAN: 4526180113911	2018年1月30日 第3回, 有漢公民館多目的ホール, 岡山県高梁市有漢町 共演者: OKI, レクポ, 小谷野哲郎
[Bakurocho Band - Major Performances] March 29, 2017 Movie Yearbook "Passing through Torii to the Wind" Screening After Live, ZAMZA Asagaya - Co-performer: Ichiko Aoba	
March 19, 2017 Iwaki City Kusano Shinpei Memorial Literature Museum Atrium, Iwaki City, Fukushima Prefecture	2017年11月26日 第2回, 有漢体育館, 岡山県高梁市有漢町 共演者: SUNDRUM, 小谷野哲郎
February 24, 2017 Shimokitazawa 440. Co-performer: Yoichiro Yanagihara	2017年5月20日 第1回, 上有漢神社, 岡山県高梁市有漢町 共演者: サカキマンゴー
February 5, 2017 Tokyo Station Gallery "Open Week Nine Days of Open Art" Closing Event Bakurocho Band Special Live, Tokyo Station Marunouchi Station Building	<p>【馬喰町バンド-CD】</p> <p>2016年11月9日 あみねこあほい, EAN: 4543034045174</p>
November 26, 2016 Tower Records Shibuya Store 6F Event Space	2015年9月2日 遊びましょう, EAN: 4582237831702
November 17, 2016 UrBANGUILD, Kyoto City, Nakagyo Ward, Kiyamachi. Co-performer: Kaho Nakamura, Steve Eto	2013年12月4日 ゆりかご, EAN: 4582237832105
November 8, 2016 Movie Yearbook "Passing through Torii to the Wind" Screening After Live, ZAMZA Asagaya - Co-performer: Ichiko Aoba	2012年7月4日 ヒトのつづき, EAN: 4526180113911
October 31, 2016 Shibuya 7th FLOOR. Co-performer: Kaho Nakamura	<p>【馬喰町バンド-主な出演】</p> <p>2017年3月29日 映像歳時記 鳥居をくぐり抜けて風 上映アフターライブ, ザムザ 阿佐ヶ谷 共演者: 青葉市子</p>
October 9, 2016 Iwaki City Museum of Art	
October 8, 2016 TOYOTA ROCK FESTIVAL 2016, Toyota Stadium	
May 27, 2014 Bridge Under the World Music Festival SOUL BEAT ASIA, Iwaki City, Fukushima Prefecture	2017年3月19日 いわき市立草野心平記念文学館 アトリウム, 福島県いわき市小川町

Toyota Bridge Under the Bridge, Sengoku Park	
May 16, 2016	2017年2月24日
Parachute Session Vol.39 OKI × Bakurocho Band, Aoyama	下北沢440
Tsukimaru Kimi Omou	共演者:柳原陽一郎
October 16, 2015: Music Laboratory Shinsekai. Co-performer:	2017年2月5日
Koheisai Kawamura, Ichiko Aoba	東京ステーションギャラリー「オープン・ウィーク ひらかれた美術の9日間」クロージングイベント 馬喰町バンド Special Live, 東京駅丸の内駅舎
October 11, 2015	
Tower Records Kyoto Store	
October 11, 2015	2016年11月26日
Tower Records Osaka Namba Store	タワーレコード渋谷店6Fイベントスペース
October 3, 2015	
Tower Records Shibuya Store	2016年11月17日
August 5, 2015	UrBANGUILD アバンギルド, 京都市中京区木屋町
Hakodate International Folk Arts Festival	共演者:中村佳穂, スティーヴ・エトウ
July 31, 2015	2016年11月8日
Sumida River Art Project "Grand Festival"	映像歳時記 鳥居をくぐり抜けて風 上映アフターライブ, ザムザ 阿佐ヶ谷
May 3, 2015	共演者:青葉市子
Parachute Session Festival "OKI × Bakurocho Band", Aoyama	
Tsukimaru Kimi Omou	
March 1, 2015	2016年10月31日
Performance Kids Tokyo, Mitaka Civic Hall "Nonsense	渋谷7th FLOOR
Carnival," Directed by Maki Tabata, Organized by NPO Artisans	共演者:中村佳穂
and Children	
February 6, 2015	2016年10月9日
LIQUIDROOM Ebisu	いわき市立美術館
December 5, 2014	2016年10月8日
Bakurocho Music Meeting vol.5 "Aoba Ichiko × Bakurocho	TOYOTA ROCK FESTIVAL 2016. トヨタスタジアム
Band", Bakurocho ART+EAT	
October 1, 2014	2014年5月27日
TOYOTA ROCK FESTIVAL 2014, Toyota Stadium	橋の下世界音楽祭 SOUL BEAT ASIA. 豊田大橋 橋の下 千石公園
September 13, 2014	2016年5月16日
Ringo Ongaku Festival 2014	パラシュートセッション Vol.39 OKI × 馬喰町バンド. 青山月見 ル君想フ
August 22, 2014	
SUKIYAKI Meets the World	
May 18, 2014	2015年10月16日
Hashinoshita World Music Festival SOUL BEAT ASIA	音楽実験室新世界 共演者:川村亘平斎, 青葉市子
October 12, 2013	
Yamagata International Documentary Film Festival	2015年10月11日
September 28, 2013	タワーレコード京都店
Bakurocho Music Meeting vol.4 "Sakaki Mango × Bakurocho	
Band", Bakurocho ART+EAT	2015年10月11日
September 14, 2013	タワーレコード大阪・難波店
Ringo Ongaku Festival 2013	
	2015年10月3日
	タワーレコード渋谷店

September 1, 2013 211th KIRIN LAGER CLUB - NIPPONIA 2013, Roppongi SuperDeluxe	2015年8月5日 はこだて国際民俗芸術祭
August 21, 2013 Ringo Ongaku Festival Pre-Party	2015年7月31日 すみだ川アートプロジェクト「大楽まつり」
July 7, 2013 Bakurocho Music Meeting vol.3 "Taiku-jikan Gamelan Set × Bakurocho Band", Bakurocho ART+EAT	2015年5月3日 パラシュートセッション祭「OKI × 馬喰町バンド」. 青山月見ル君想フ
June 8, 2013 SOUL BEAT ASIA 2013, Hashinoshita World Music Festival	2015年3月1日 パフォーマンスキッズ・トーキョー 三鷹市公会堂『デタラメカーニバル』演出: 田畠真希 主催: NPO 法人芸術家と子どもたち
May 18, 2013 Disk Union Yokohama Kannai Store	2015年2月6日 恵比寿 LIQUIDROOM [リキッドルーム]
March 10, 2013 Bakurocho Music Meeting vol.2 "Marebrew × Bakurocho Band", Bakurocho ART+EAT	2014年12月5日 馬喰町音楽会 vol.5 青葉市子 × 馬喰町バンド. 馬喰町 ART+EAT
September 8, 2012 Ringo Ongaku Festival 2012 Autumn	2014年10月1日 TOYOTA ROCK FESTIVAL 2014. トヨタスタジアム
August 23, 2012 Tower Records Shinjuku Store	2014年9月13日 りんご音楽祭 2014
May 19, 2012 Ringo Ongaku Festival 2012 Spring	2014年8月22日 SUKIYAKI meets the world
November 4, 2011 Bakurocho Music Meeting vol.1 "Yamaguchi Tomo & Bakurocho Band", Bakurocho ART+EAT	2014年5月18日 橋の下世界音楽祭 SOUL BEAT ASIA
[Bakurocho Band - Major Media Appearances]	
February 28, 2017 MUSICSHARE#58, Red Bull Studios Tokyo	2013年10月12日 山形国際ドキュメンタリー映画祭
December 12, 2016 Shakin, NHK	2013年9月28日 馬喰町音楽会 vol.4 サカキマンゴー × 馬喰町バンド. 馬喰町 ART+EAT
December 1, 2016 Music Magazine	2013年9月14日 りんご音楽祭 2013
November 10, 2016 OTOTOY	2013年9月1日 211th KIRIN LAGER CLUB - NIPPONIA 2013. 六本木 SuperDeluxe
November 1-7, 2016 FamilyMart Morning Fresh	2013年8月21日 りんご音楽祭 大前夜祭
September 1, 2015 CINRA	2013年7月7日
April 12, 2014 Tokyo Tower TV	
March 13, 2013 wowow, The Prime Show	
December 5-7, 2012 NHK-BS1, El Mundo	

[SUNDRUM – CDs] February 8, 2017 "Dendeyan," EAN: 4526180408536	馬喰町音楽会 vol.3 滞空時間 ガムランセット x 馬喰町バンド. 馬 喰町 ART + EAT
July 4, 2012 "SUNDREAMING," EAN: 4526180113904	2013年6月8日 SOUL BEAT ASIA 2013 橋の下世界音楽祭
[SUNDRUM - Major Performances] September 15, 2018 LANDFES	2013年5月18日 ディスクユニオン横浜関内店
December 8, 2017 BankART Studio NYK, Yokohama Co-performer: Tetsuro Koyano (Balinese Dancer)	2013年3月10日 馬喰町音楽会 vol.2 Marewrew x 馬喰町バンド. 馬喰町 ART + EAT
March 16, 2017 Velvet Sun, Ogikubo Co-performer: Akira Sotoyama (Drummer)	2012年9月8日 りんご音楽祭 2012秋
March 15, 2017 Tower Records, Shibuya	2012年8月23日 タワーレコード新宿店
September 17, 2016 BankART Studio NYK, Yokohama Co-performers: Lim Seung-hwan, Lee Seung-soo (Korean Farmers' Music Performers)	2012年5月19日 りんご音楽祭 2012春
August 6, 2016 Performance Kids Tokyo, Higashiyamato Humming Hall Organized by: NPO Artist and Children	2011年11月4日 馬喰町音楽会 vol.1 山口とも&馬喰町バンド. 馬喰町 ART + EAT
March 6, 2016 Shibaura House Co-performer: Lim Seung-hwan (Korean Farmers' Music Performer)	【馬喰町バンド-主なメディア出演】 2017年2月28日 MUSICSHARE#58, Red Bull Studios Tokyo
January 3, 2016 Goat Restaurant, Hengchun, Taiwan Co-performers: Mikka Mangetsu, CHAN MIKA	2016年12月12日 シャキーン. NHK
November 6, 2015 Club Freebird, Korea Co-performer: Lim Seung-hwan	2016年12月1日 ミュージック・マガジン
September 20, 2015 LANDFES vol.7	2016年11月10日 OTOTOY
July 24 - September 13, 2015 Exhibition: Art and Cities in Yokohama and Taipei BankART Studio NYK, Yokohama Performance on July 24	2016年11月1日-7日 ファミリーマート・モーニング・フレッシュ
June 17, 2015 Asahi Art Square, Asakusa Co-performer: Hyogen	2015年9月1日 CINRA
April 10, 2015 WWW, Shibuya	2014年4月12日 東京タワーTV
February - March, 2015 Taipei-Yokohama Artist Exchange Program	2013年3月13日 wowow, ザ・プライムショー
	2012年12月5日-7日 NHK-BS1, エルムンド

Stay at Taipei International Artist Village. Visits, interactions, collaborations, and performances in Taiwan. Performances at Taipei Treasure Hill Artist Village and Art Lantern Festival.	【SUNDRUM-CD】 2017年2月8日 でんでやん. EAN: 4526180408536
January 30, 2015 Ottotto Workshop, BankART Studio NYK, Yokohama Co-performer: Takeo Nikura Workshops on January 16 & 17 for children with Down syndrome and their families	2012年7月4日 SUNDREAMING. EAN: 4526180113904
August 17-31, 2014 Dream of East Asia, BankART Studio NYK, Yokohama Open residency production Performances on August 25 & 31 Workshops on August 23, 24, 25 & 31	【SUNDRUM-主な出演】 2018年9月15日 LANDFES
July 31 & August 1, 2014 Continuation of Korean Envoys Parade, Dream of East Asia, BankART Studio NYK, Yokohama Co-performers: Noridan (Creative Musical Instrument Group, Korea)	2017年12月8日 横浜 BankART Studio NYK 共演者: 小谷野哲郎 (パリ舞踊家)
July 31, 2014 Yokohama Triennale Opening Ceremony	2017年3月16日 荻窪ベルベットサン 共演者: 外山明 (ドrama)
October 27, 2013 Art Line Kashiwa	2017年3月15日 渋谷タワーレコード
2012 Echigo-Tsumari Art Field, Niigata	2016年9月17日 横浜 BankART Studio NYK 共演者: イム・スンファン, イ・ソンス (韓国農楽奏者)
September 9, 2012 Ringo Music Festival, Autumn 2012	2016年8月6日 パフォーマンスキッズ・トーキョー. 東大和ハミングホール 主催: NPO 法人 芸術家と子どもたち
May 19, 2012 Ringo Music Festival, Spring 2012	2016年3月6日 芝浦ハウス 共演者: イム・スンファン (韓国農楽奏者)
[Other - Major Recordings] April 19, 2017 Aoya Asuka, "Itsuka Utani Naru," EAN: 4582237837056	2016年1月3日 恆春 山羊飯館. 台湾 共演者: 三日満月, CHAN MIKA
November 11, 2015 Kanjani Eight, "Kanjani Eight's Energizing CD!!", EAN: 4571601000325	2015年11月6日 club freebird. 韓国 共演者: イム・スンファン
March 6, 2013 Nao Matsuzaki, "Sho," EAN: 4519552103900	2015年9月20日 LANDFES vol.7
[Other - Major Performances] July 10, 2024 Tomatsu Hiroshi (Nikutai) × Habu Hiroshi (Yu-ko): Kyoto Zenmondo vol.2. Kujo-yu, Minami Ward, Kyoto	2015年7月24日-9月13日 展示 アートと都市を巡る横浜と台北. 横浜 BankART Studio NYK 7月24日 公演
July 10, 2024 Sakaki Mango with Habu Hiroshi. Chove Chuva, Nishi Ward, Osaka	
September 30, 2023 Mizube no Machi Circular LAB. (SHIBAURA HOUSE, Minato City Office), LANDFES, around Shinagawa Station. Co-performers: Aokid, Yu Okamoto, Kaori Kogure (Dancer), Masaki Oishi, Ei Hoshi (Musician)	

December 12, 2021 Janggu Yuko, Ushimado Telemork, Setouchi City, Okayama Co-performer: Choi Jae Chol	2015年6月17日 浅草アサヒアートスクエア 共演者: 表現 (hyogen)
August 30, 2020 Onomichi Free University Festival 2020	2015年4月10日 渋谷 WWW
December 21, 2019 Nagashima Ai Sei-en Sazanami House, Setouchi City, Okayama Co-performers: Mariko Hamada, Marino, Manabu Hiyama, Ryuichi Koike, Shoichi Iwamoto	2015年2月-3月 台北横浜アーティストエクスチェンジプログラム 台北国際芸術家村滞在。台湾原住民の村を巡り、交流、コラボレーション、公演。台北トレジャーヒル・アーティストヴィレッジ、アートランタンフェスティバルで公演。
September 15, 2018 11th Jazz Art Sengawa 2018, Club Jazz Byobu	2015年1月30日 音っとっとワークショップ. 横浜 BankART Studio NYK 共演者: 新倉壯朗
September 16, 2017 LAND FES vol.9 Co-performer: Leona (Tap Dancer)	1月16日, 17日 ワークショップ (対象: ダウン症を持つ児童とその家族)
May 5, 2017 La Folle Journée Classical Music Festival, Kyobashi Edogrand Co-performers: Choi Jae Chol, Shinya Ohno	2014年8月17日-31日 東アジアの夢. 横浜 BankART Studio NYK 公開滞在制作
October 20, 2015 HABU Shrine, 925th Anniversary of the Foundation and 100th Anniversary of the Main Hall Reconstruction, Dedication Festival	8月25日, 31日 公演
June 19, 2015 Roppongi SuperDeluxe Co-performer: Sam Bennett	8月23日, 24日, 25日, 31日 ワークショップ
April 12, 2014 LAND FES vol.4 Koenji Co-performers: Sam Bennett, Keigo Iwami	2014年7月31日, 8月1日 続・朝鮮通信使 横浜パレード. 東アジアの夢. 横浜 BankART Studio NYK 共演者: ノリダン (創作楽器グループ, 韓国)
April 24, 2013 Kichijoji Star Pine's Cafe Co-performer: Choi Jae Chol	2014年7月31日 横浜トリエンナーレ オープニングセレモニー
February 18, 2013 Shinjuku Pit Inn Co-performer: Eiichi Hayashi Gatos Meeting	2013年10月27日 アートラインかしわ
[Other - Major Performances] October 4, 2025 Tsubouchi Family × Habu Family. Ame-tsuchi-umi. Setouchi Triennale 2025. Takamijima Port.	2012年 新潟越後妻有 大地の芸術祭
March 23, 2025 Atsushi Tsubouchi × Hiroshi Habu × Tetsuro Koyano × Kazuya Zenzaï (BankART INVITE). ALIVE! Exhibition: The Final Exhibition at BankART Station, Opened by Artists. BankART Station.	2012年9月9日 りんご音楽祭 2012秋
May 15, 2021 Sanriku Geinou Odori, HIBIYA FES 2021, Tokyo Midtown Hibiya. Performances by Kimiya Sato Mikusa Band, Kanatsu-ryu Yokohama Shishi Odori, Nakano Narazumai - Ichi no Kai, Seigo Yoshii, Kimiya Sato.	2012年5月19日 りんご音楽祭 2012春
【その他 - 主なレコーディング】	
2017年4月19日 青谷明日香, いつか歌になる, EAN: 4582237837056	

May 24, 2016 Napura Dream Plus Contest 2016, Budokan.	2015年11月11日 関ジャニ∞, 関ジャニ∞の元気が出る CD!!, EAN: 4571601000325
May 19, 2015 Napura Dream Plus Contest 2015, Budokan.	2013年3月6日 松崎ナオ, 賞, EAN: 4519552103900
May 13, 2014 Napura Dream Plus Contest 2014, Budokan.	【その他-主な出演】
May 10, 2011 Ohasta, TV Tokyo.	2025年10月4日 坪内一家 × ハブファミリー, あめつちうみ, 瀬戸内国際芸術祭2025, 高見島船着場
August 8, 2009 Eiichi Hayashi Quartet, Celebrating 20 Years of Shibusa Shirazu and 15 Years of Chitei RECORD, STAR PINE'S CAFE.	2025年3月23日 坪内あつし × ハブヒロシ × 小谷野哲郎 × 善財和也 (BankART INVITE), アライブ! 展: アーティストたちが開く、BankART Station 最後の展覧会, BankART Station.
[Other - Music Instruction] 2015: TV Asahi, KanJam Kanzennen SHOW.	2024年7月10日 戸松美貴博 (肉態) × ハブヒロシ (遊鼓), 京都全問答 第二幕, 九条湯, 京都市南区
[Stage Music, Performances] July 3, 2021 Inclusive Theater Project, Multimedia Dance Performance "Aru Isu no Tsubuyaki", Shimane Prefectural Hall Grand Hall. Choreography and Direction by Maki Tabata. Organized by the Agency for Cultural Affairs, Shimane Prefectural Hall, Shimane Prefecture.	2024年7月10日 サカキマンゴー, ゲスト: ハブヒロシ, Chove Chuva, 大阪市西区
January 19, 2020 Inclusive Theater Project, Dance Performance "Hakoniwa", Shimane Prefectural Hall Grand Hall on a Special Stage. Choreography and Direction by Maki Tabata. Organized by Shimane Prefecture, Shimane Prefectural Hall.	2023年9月30日 水辺のまちサーキュラーLAB. (SHIBAURA HOUSE, 港区役所), ランドフェス, 品川駅周辺 共演者: Aokid, 岡本優, 小暮香帆 (ダンサー), 大石将紀, 星衛 (ミュージシャン)
January 27, 2019 Inclusive Theater Project, Dance Performance "Runway", Shimane Prefectural Hall Middle Hall. Choreography and Direction by Maki Tabata. Organized by Shimane Prefecture, Shimane Prefectural Hall.	2021年12月12日 杖鼓遊鼓, 牛窓テレモーク, 岡山県瀬戸内市 共演者: チェ・ジェチョル
[Film Music] 2013 "Voyage" by Sho Ikeda.	2020年8月30日 尾道自由大学祭 2020
2010 "Prayer for the Tsuchinoko" by Sho Ikeda.	2019年12月21日 長島愛生園 さざなみハウス, 岡山県瀬戸内市 共演者: 浜田真理子, Marino, 檜山学, コイケ龍一, 岩本象一
2008 "Turtle" by Sho Ikeda.	2018年9月15日 第11回 JAZZ ART せんがわ 2018 CLUB JAZZ 屏風
2006 "UFO-sama" by Sho Ikeda.	2017年9月16日 LAND FES vol.9 共演者: レオナ (タップダンサー)
2006 "Kurage" by Sho Ikeda.	2017年5月5日

クラシック音楽祭 ラ・フォル・ジュネ 京橋エドグラン
共演者: チェ・ジェチョル, 大野慎也

2015年10月20日
土生神社 創建九百二十五年 本殿改築竣工百年記念行事 奉納祭

2015年6月19日
六本木スーパーデラックス
共演者: サム・ベネット

2014年4月12日
LAND FES vol.4 高円寺
共演者: サム・ベネット, 岩見継吾

2013年4月24日
吉祥寺スター・パインズ・カフェ
共演者: チェ・ジェチョル

2013年2月18日
新宿ピットイン
共演者: 林栄一 ガトスミーティング

【その他－主な演奏】

2021年5月15日
三陸芸能おどり, HIBIYA FES 2021, 東京ミッドタウン日比谷
出演: KIMIYA SATO MIKUSA BAND, 金津流横浜獅子躍、中野七頭舞・一の会、吉井盛悟、佐藤公哉

2016年5月24日
ナプラ ドリームプラスコンテスト 2016, 武道館

2015年5月19日
ナプラ ドリームプラスコンテスト 2015, 武道館

2014年5月13日
ナプラ ドリームプラスコンテスト 2014, 武道館

2011年5月10日
おはスタ, TV 東京

2009年8月8日
林栄一カルテット, 渋谷知らズ結成20周年・地底 RECORD 創立15周年記念, STAR PINE'S CAFE

【その他－演奏指導】

2015年
テレビ朝日, 関ジャム完全燃 SHOW

【舞台音楽, 出演】

2021年7月3日
インクルーシブシアター・プロジェクト

	<p>映像×ダンス公演「或る椅子の、つぶやき」 会場：島根県民会館大ホール 振付・演出：田畠真希 主催：文化庁, 島根県民会館, 島根県</p> <p>2020 年 1 月 19 日 インクルーシブシアター・プロジェクト ダンス公演「ハコニワ」 会場：島根県民会館大ホール舞台上特設ステージ 振付・演出：田畠真希 主催：島根県, 島根県民会館</p> <p>2019 年 1 月 27 日 インクルーシブシアター・プロジェクト ダンス公演「ランウェイ」 会場：島根県民会館中ホール 振付・演出：田畠真希 主催：島根県, 島根県民会館</p> <p>【映画音楽】 2013 年 Voyage 池田将</p> <p>2010 年 ツチノコに合掌 池田将</p> <p>2008 年 亀 池田将</p> <p>2006 年 UFO さま 池田将</p> <p>2006 年 くらげ 池田将</p>
<p>Performances: September 2016 Hong Kong Butoh Festival "Walled City Butoh," Residency and Performance, Kowloon Walled City</p> <p>[Yachao Club Performances] January 11-14, 2009 "Millennium Opera," Yokohama Museum of Art Lecture Hall</p> <p>November 2-3, 2008 "Millennium Humming," Tama Art University Hachioji Campus, Information Design and Art Building</p> <p>April 20, 2008 "sako," Shimokitazawa Tollywood</p> <p>January 19-20, 2008 "Geki Ai," Tokyo Zokei University Grounds</p> <p>December 18, 2007</p>	<p>【パフォーマンス】 2016 年 9 月 Hong kong Butoh Butoh Festival 舞踏九龍城寨 Walled City Butoh. 滞在制作, 出演</p> <p>【やちゃおう俱楽部】 2009 年 1 月 11 日-14 日 千年おペラ, 横浜美術館レクチャーホール</p> <p>2008 年 11 月 2 日, 3 日 千年ハミング, 多摩美術大学八王子キャンパス, 情報デザイン芸術学棟</p> <p>2008 年 4 月 20 日 迫 sako, 下北沢トリウッド</p> <p>2008 年 1 月 19 日, 20 日</p>

<p>"The Road," Tokyo Zokei University Graduate School Building</p> <p>October 24, 2007</p> <p>"Last Gig," Tokyo Zokei University Grounds</p>	<p>激愛, 東京造形大学グラウンド</p> <p>2007年12月18日</p> <p>ザ・ロード, 東京造形大学大学院棟</p> <p>2007年10月24日</p> <p>ラスト・ギグ, 東京造形大学グラウンド</p>
<p>MISC:</p> <p>Cross-sectional Study on Radon Hot Spring Bathing and Health Status</p> <p>Takahiro Kataoka, Hiroshi Habu, Ayumu Tanaka, Shota Naoe, Soshi Takao, Fumihiro Mitsunobu, Takashi Yorifuji, Masanori Yamaoka</p> <p>Proceedings and Abstracts of the Japanese Society for Oxidative Stress Academic Conference Program, No. 76, 2023</p> <p>Cross-sectional Study on the Association Between Radon Hot Spring Bathing Habits and Subjective Health in Misasa Town</p> <p>Ayumu Tanaka, Takahiro Kataoka, Hiroshi Habu, Shota Naoe, Kaito Murakami, Yuki Fujimoto, Ryohei Yukimine, Soshi Takao, Fumihiro Mitsunobu, Takashi Yorifuji.</p> <p>Isotope and Radiation Research Presentation, No. 60, 2023</p> <p>Clinical moderators of response to nalmefene in a randomized-controlled trial for alcohol dependence: An exploratory analysis</p> <p>Nozomu Hashimoto, Hiroshi Habu, Soshi Takao, Shinji Sakamoto, Yuko Okahisa, Keitaro Matsuo, Manabu Takaki, Yoshiki Kishi, Norihito Yamada</p> <p>Japanese Journal of Alcohol and Drug Medicine 57(4), 239-239, August 2022</p> <p>Effects of Tanden Breathing on Constipation: A Pilot Study Using a Randomized Controlled Trial</p> <p>Hiroshi Habu</p> <p>Japanese Journal of Integrative Medicine 13(3), 233, November 30, 2020</p>	<p>MISC:</p> <p>ラドン温泉入浴と健康状態に関する横断研究</p> <p>片岡隆浩, 土生裕, 田中歩, 直江翔太, 高尾総司, 光延文裕, 頬藤貴志, 山岡聖典</p> <p>日本酸化ストレス学会学術集会プログラム・抄録集 76 2023 年</p> <p>ラドン温泉入浴習慣と主観的健康の関連性に関する三朝町における横断的研究</p> <p>田中歩, 片岡隆浩, 土生裕, 直江翔太, 村上海斗, 藤本有希, 雪峰諒平, 高尾総司, 光延文裕, 頬藤貴志</p> <p>アイソトープ・放射線研究発表会 60 2023 年</p> <p>アルコール依存症に対するナルメフェンの無作為化比較試験における臨床的モデルレーターについて 探索的分析</p> <p>橋本 望, 土生 裕, 高尾 総司, 酒本 真次, 岡久 祐子, 松尾 恵太郎, 高木 学, 来住 由樹, 山田 了士</p> <p>日本アルコール・薬物医学会雑誌 57(4) 239-239 2022 年 8 月</p> <p>丹田呼吸による便秘改善効果の検討-無作為化比較試験によるパイロット研究</p> <p>土生裕</p> <p>日本統合医療学会誌 13(3) 233 2020 年 11 月 30 日</p>
<p>Research Presentations (Excluding Co-authored Works):</p> <p>[Oral Presentations]</p> <p>November 29, 2025</p> <p>Hiroshi Habu, Toshiki Shioiri, Tatsuya Ito, Rui Fukumoto, Yusuke Fukazawa, Yukiko Honda, and Naoki Kondo. Takayama City Motto Genki ni Project: Effects of Cultural and Artistic Activities on Mental and Physical Health. 7th Hida-Takayama Conference. Hida Earth Wisdom Center, Hida Arts Hall.</p> <p>November 5, 2025</p> <p>Hiroshi Habu. Genocide in Relation to Your, Someone's, and Everyone's Health. Kyoto University 100-People Papers 2025. 2nd Floor, Kyoto University Clock Tower Centennial Hall.</p> <p>June 21, 2025</p> <p>Hiroshi Habu, Toshiki Shioiri, Tatsuya Ito, Rui Fukumoto, Yusuke Fukazawa, Yukiko Honda, Naoki Kondo. The Association Between Displaying Art Objects in Living Spaces and Residents' Health. The 16th Annual Conference of the Japan Primary Care Association.</p> <p>June 6, 2025</p> <p>Hiroshi Habu, Naoki Kondo. How can cultural and social capital be mechanisms that reduce inequality rather than increase it?</p>	<p>研究発表 (共著除く) :</p> <p>【口頭発表】</p> <p>2025年11月29日</p> <p>土生裕, 塩入俊樹, 伊藤達矢, 福本墨, 深澤佑介, 本多由起子, 近藤尚己. 「高山市 もっと元気に プロジェクト:文化・芸術活動が心身に与える影響」の調査結果. 第7回飛騨高山学会. 飛騨・世界生活文化センター 飛騨芸術堂.</p> <p>2025年11月5日</p> <p>土生裕. あなた、だれか、みんなの健康にとってのジェノサイド. 京大100人論文2025. 京都大学百周年時計台記念館2F.</p> <p>2025年6月21日</p> <p>土生裕, 塩入俊樹, 伊藤達矢, 福本墨, 深澤佑介, 本多由起子, 近藤尚己. 造形作品を居住空間に飾ることと居住者の健康との関連. 第16回プライマリ・ケア連合学会学術大会.</p> <p>2025年6月6日</p> <p>土生裕, 近藤尚己. How can cultural and social capital be</p>

<p>International Society for Social Capital Research 2025. Norway.</p> <p>October 26, 2024</p> <p>Hiroshi Habu, Naoki Kondo. A Conceptual Model of Cultural Capital in Public Health</p> <p>The 110th Anniversary Of Shandong University's Cheeloo Nursing Education & 2024 "Nursing+" International Collaboration And Innovation Conference</p> <p>Venue: Shandong University, China</p>	<p>mechanisms that reduce inequality rather than increase it?</p> <p>International Society for Social Capital Research 2025. ノルウェー(国際学会)</p>
<p>October 18, 2024</p> <p>Hiroshi Habu, Naoki Kondo. Cultural Capital in Public Health: The Emergence of Cultural Epidemiology</p> <p>A Series of Sessions on Considering Cultural Capital: How does Cultural Capital impact our health?</p> <p>Organizer: Association for Considering Cultural Capital in Public Health. Department of Social Epidemiology, Graduate School of Medicine, Kyoto University</p>	<p>2024年10月26日</p> <p>土生裕, 近藤尚己. A Conceptual Model of Cultural Capital in Public Health(公共卫生中文化资本的概念模型). The 110th Anniversary Of Shandong University's Cheeloo Nursing Education & 2024 "Nursing+" International Collaboration And Innovation Conference(山东大学齐鲁护理教育创办110周年暨2024年“护理+”融合创新国际学术会议). 山東大学, 中国(国際学会)</p>
<p>July 29, 2024</p> <p>Habu Hiroshi. For People to Live Healthy and Enriched Lives: The Power of Cultural and Artistic Activities in Takayama [Introduction].</p> <p>Report Meeting at Takayama City Hall: "Making Takayama Even More Vibrant: The Impact of Cultural and Artistic Activities on Mental and Physical Well-being."</p>	<p>2024年10月18日</p> <p>土生裕, 近藤尚己. 公衆衛生における文化資本: 文化疫学の萌芽. 文化資本を考える連続セッション: わたしたちの健康にとっての「文化資本」って何ですか?</p> <p>主催: 公衆衛生における文化資本を考える会, 京都大学大学院医学研究科社会疫学分野</p>
<p>June 5, 2024</p> <p>Hiroshi Habu, Naoki Kondo. A New Concept of Cultural Capital in Public Health: Cultural Capital and Social Capital. International Society for Social Capital Research 2024 in Kyoto. Kyoto University</p>	<p>2024年7月29日</p> <p>土生裕. 人々が健康で豊かに暮らしていくために: 高山における文化・芸術的な営みの力【序章】. 「高山市 もっと元気にプロジェクト: 文化・芸術活動が心身に与える影響」高山市役所報告会</p>
<p>[Poster Presentations]</p> <p>June 12, 2025</p> <p>Hiroshi Habu, Naoki Kondo. ePi Art: A new paradigm for epidemiologic research as an art practice. SER (Society for Epidemiologic Research) Annual Meeting. Boston.</p>	<p>2024年6月5日</p> <p>土生裕, 近藤尚己. A New Concept of Cultural Capital in Public Health: Cultural Capital and Social Capital. International Society for Social Capital Research 2024 in Kyoto. 京都大学(国際学会)</p>
<p>March 9, 2025</p> <p>Hiroshi Habu, Naoki Kondo. Cultural Epidemiology for Culturally Evaluating Cultural Prescribing. Social Prescribing EXPO2025 in Kawasaki. Plus Care. Kawasaki Convention Hall.</p>	<p>【ポスター発表】</p> <p>2025年6月12日</p> <p>土生裕, 近藤尚己. ePi Art: A new paradigm for epidemiologic research as an art practice. SER (Society for Epidemiologic Research) Annual Meeting. ボストン(国際学会)</p>
<p>February 13, 2025</p> <p>Hiroshi Habu, Naoki Kondo. Conceptual Model of Cultural Capital in Public Health: A Proposal for Cultural Epidemiology. The 35th Annual Scientific Meeting of the Japan Epidemiological Association. Kochi-City Culture Plaza CULTPORT.</p>	<p>2025年3月9日</p> <p>土生裕, 近藤尚己. 文化的处方を文化的に評価するための文化疫学. 社会的处方 EXPO2025 in Kawasaki. 一般社団法人プラスケア. 川崎市コンベンションホール.</p>
<p>November 26, 2024</p> <p>Hiroshi Habu, Naoki Kondo. Pluralistic Well-being Metrics as a Dialogue Tool. Kyoto University SPH x Beyond 2050 Academia Public Discussion: "Living Healthily with Illness – Toward a New Concept of Health Beyond 2050"</p>	<p>2025年2月13日</p> <p>土生裕, 近藤尚己. 疫学・公衆衛生における文化資本の概念モデル: 文化疫学の可能性. 第35回日本疫学会学術総会. 高知市文化プラザかるぽーと.</p>
<p>September 26, 2024</p> <p>Hiroshi Habu, Naoki Kondo. Conceptual Model of Cultural Capital in Public Health. The 4th Research Networking Salon, Kyoto University</p>	<p>2024年11月26日</p> <p>土生裕, 近藤尚己. 対話ツールとしての多元的なウェルビーイング評価指標. 「京大SPH x Beyond 2050アカデミア公開討論会」病とともに健康に生きる~2050年以降の新しい健康の概念の</p>

<p>March 9, 2024 Hiroshi Habu, Naoki Kondo. "ePi Art: A New Process-Based Approach to Collaborative Research and Creation," Results Report Meeting of the FY 2024 Collaborative Research Projects, Institute for the Future of Human Society, Kyoto University, Inamori Foundation Memorial Building</p> <p>2020 Hiroshi Habu. "Effects of Tanden Breathing on Constipation: A Randomized Controlled Trial," 24th Annual Meeting of the Society for Integrative Medicine Japan</p>	<p>構築を目指して～</p> <p>2024年9月26日 土生裕, 近藤尚己. Conceptual Model of Cultural Capital in Public Health. 京都大学 第4回研究交流サロン</p> <p>2024年3月9日 土生裕, 近藤尚己. エピアート：研究と創作における新たなプロセス・ベースの共創アプローチ(ePi Art: A New Process-Based Approach to Collaborative Research and Creation), 人と社会の未来研究院 令和5年度連携研究プロジェクト成果報告会, 京都大学 稲盛財団記念館</p> <p>2020年 土生裕. 丹田呼吸による便秘改善効果の検討－無作為化比較試験によるパイロット研究, 第24回日本統合医療学会学術大会</p>
<p>Academic Workshops: [Dialogue on Science and Technology with Citizens] November 16, 2024 Sympo-Workshop: A Bird's-Eye View Plaza – Cultural Diplomacy/Epidemiology Edition Venue: Beisia Tokyo Information Center, Ueno, Tokyo Hosted by: BARD</p> <p>September 24, 2023 Kayoko Ichikawa, Hiroshi Habu, Yukiko Honda, Naoki Kondo. "Creating a Healthier Community through Human Connections," Kyoto University Academic Day 2023</p> <p>[Moderation and Facilitation] August 28, 2024 20th Wai-Wai Café: Literature Review on the Social Impact Assessment of Cultural and Artistic Activities. Art Communication Hub for Creating a Symbiotic Society, Tokyo University of the Arts</p>	<p>学術ワークショップ： 【市民との科学・技術対話】 2024年11月16日 シンポワークショップ 鳥瞰のひろば 文化外交/疫学編. ベイシア東京情報センター, 東京都上野. 主催 : BARD</p> <p>2023年9月24日 市川佳世子, 土生裕, 本多由起子, 近藤尚己. 人とのつながりで健康になる街を作ろう. 京都大学アカデミックデイ 2023</p> <p>【司会・ファシリテーション】 2024年8月28日 第20回ワイワイカフェ：文化芸術活動の社会的インパクト評価に関する文献調査. 東京藝術大学共生社会をつくるアートコミュニケーション・エクスカーション共創拠点</p>
<p>Community Development: [Micro-Hydropower Waterwheel Project] 2017-2019 Micro-Hydropower Waterwheel Project Creation, Ukan Town, Takahashi City, Okayama Prefecture</p> <p>[Micro-Hydropower Waterwheel – Publication] July 5, 2019 "Micro-Hydropower Generation Using a Rice Mill Waterwheel" by Hiroshi Habu, Contemporary Agriculture, Quarterly Chiiki No. 38, Agricultural and Rural Cultural Association (ISBN: ZASSI54019013)</p> <p>[Micro-Hydropower Waterwheel – Media] January 31, 2018 Sanyo Shimbun</p> <p>[Japanese Language Class] July 2020 - May 2022 Operation of Japanese language classes as a social interaction hub for foreigners, Takahashi City, Okayama Prefecture</p>	<p>地域づくり： 【水車小屋小水力発電】 2017年-2019年 水車小屋小水力発電制作. 岡山県高梁市有漢町</p> <p>【水車小屋小水力発電 – 執筆】 2019年7月5日 精米水車で小水力発電. 土生裕. 現代農業 季刊地域 No. 38. 農山漁村文化協会 (ISBN: ZASSI54019013)</p> <p>【水車小屋小水力発電 – メディア】 2018年1月31日 山陽新聞</p> <p>【日本語教室】 2020年7月-2022年5月 外国人の交流の場として日本語教室の運営. 岡山県高梁市</p>

<p>[Creating a Local English Newspaper Class] August 2021 - July 2022 Deep Dive into Journalism: Summer Newspaper Workshop August 1, 2022 The Takahashi Bonds vol.2 (Published in Takahashi City, Okayama Prefecture, English-language newspaper) March 11, 2022 The Takahashi Bonds vol.1 (Published in Takahashi City, Okayama Prefecture, English-language newspaper)</p> <p>[Ukan Mountain Village Festa] April 25, 2021 Ukan Mountain Village Spring Festa, Ukan Town, Takahashi City, Okayama Prefecture, Co-hosted by NPO Yume Fusha Ukan</p> <p>October 5, 2019 Ukan Mountain Village Autumn Festa, Ukan Town, Takahashi City, Okayama Prefecture, Co-hosted by NPO Yume Fusha Ukan</p> <p>April 28, 2019 Ukan Mountain Village Spring Festa, Ukan Town, Takahashi City, Okayama Prefecture, Co-hosted by NPO Yume Fusha Ukan</p> <p>April 28, 2018 Ukan Mountain Village Festa, Ukan Town, Takahashi City, Okayama Prefecture, Co-hosted by NPO Yume Fusha Ukan</p> <p>[Internship Hosting] July 1, August 4-6, 2023 FY 2023 Community Development Human Resource Development Seminar "Learning at the Forefront of Community Development! Community Development Practical Training", Organized by Okayama Prefecture Lifelong Learning Center</p> <p>[Other – Lectures] October 12, 2021 Joint Online Training Session for Regional Revitalization Teams from Five Prefectures in Chugoku</p> <p>[Other – Media] November 25, 2020 100 People Conference. KSB Setouchi Broadcasting (TV)</p> <p>March 15, 2020 Free Paper STAR* Issue 15</p> <p>May 24, 2018 OHK Okayama Broadcasting. Nanshon?</p> <p>May 23, 2018 Maniwa Ikiiki TV</p> <p>May 8, 2018 Radio MOMO (FM)</p> <p>September 11, 2017 NHK Sha-kin. Omoshiritorii</p>	<p>【地域の英語新聞をつくるクラス】 2021年8月-2022年7月 Deep Dive into Journalism: Summer Newspaper Workshop 2022年8月1日 The Takahashi Bonds vol.2 (岡山県高梁市発, 英字新聞) 2022年3月11日 The Takahashi Bonds vol.1 (岡山県高梁市発, 英字新聞)</p> <p>【山里フェスタ】 2021年4月25日 うかん山里フェスタ 春編, 岡山県高梁市有漢町地内, 共催: NPO 法人夢風車うかん</p> <p>2019年10月5日 うかん山里フェスタ 秋編, 岡山県高梁市有漢町地内, 共催: NPO 法人夢風車うかん</p> <p>2019年4月28日 うかん山里フェスタ 春編, 岡山県高梁市有漢町地内, 共催: NPO 法人夢風車うかん</p> <p>2018年4月28日 うかん山里フェスタ, 岡山県高梁市有漢町地内, 共催: NPO 法人夢風車うかん</p> <p>【インターン生受入れ】 2023年7月1日, 8月4日-6日 令和5年度 地域づくり人材養成セミナー 「地域づくりの最前線で学ぶ! 地域づくり実践研修」 主催: 岡山県生涯学習センター</p> <p>【その他 – 講義】 2021年10月12日 中国5県地域おこし協力隊合同オンライン研修会</p> <p>【その他 – メディア】 2020年11月25日 100人会議. KSB瀬戸内海放送(テレビ)</p> <p>2020年3月15日 フリーぺーパー STAR*15号</p> <p>2018年5月24日 OHK岡山放送. なんしょん?</p> <p>2018年5月23日 真庭いきいきテレビ</p> <p>2018年5月8日 レディオモモ (FM)</p>
---	--

	2017年9月11日 NHK シャキーン. おもしりとり
Mentoring FY 2025 1 Master's student, Graduate School of Medicine, Kyoto University 2 PhD students, Graduate School of Medicine, Kyoto University 2 Undergraduate students, Faculty of Medicine, Kyoto University 1 Research support staff member, Graduate School of Medicine, Kyoto University 1 International collaborating faculty member, Graduate School of Medicine, Kyoto University 1 International collaborating researcher, Graduate School of Medicine, Kyoto University	メンタリング: 2025年度 京都大学大学院医学研究科 修士課程 1名 京都大学大学院医学研究科 博士課程 2名 京都大学医学部 学部生 2名 京都大学大学院医学研究科 支援職員 1名 京都大学大学院医学研究科 海外連携研究者（教員）1名 京都大学大学院医学研究科 海外連携研究者（研究員）1名
Teaching Experience: November 13, 2025 Health Promotion Focused on Cultural Capital and Social Capital. Course: Health promotion strategies (Lecture & Workshop). Professional Degree Program, School of Public Health, Graduate School of Medicine, Kyoto University.	授業: 2025年11月13日 文化資本・社会関係資本に着目したヘルスプロモーション. 保健活動論（講義・演習）. 京都大学大学院医学研究科 社会健康医学系専攻 専門職学位課程
September 9, 2025 "Culture and Health," My Course Program, Faculty of Medicine, Kyoto University	2025年9月9日 文化と健康, 京都大学医学部マイコースプログラム
February 8, 2024 & January 30, 2024 "Exploring Our Town: More to Discover," Grade 2, Ukan Elementary School, Takahashi City, Okayama Prefecture	2024年2月8日 有漢小学校 2年生, 生活科 もっと知りたい町探検, 岡山県高梁市
September 28, 2023 "Culture and Health," My Course Program, Faculty of Medicine, Kyoto University	2024年1月30日 有漢小学校 2年生, 生活科 もっと知りたい町探検, 岡山県高梁市
July 14, 2023 "Media Theory," Music Communication Major, Osaka Music University	2023年9月28日 文化と健康, 京都大学医学部マイコースプログラム
May 15, 2023 General lecture for all students, Ukan Middle School	2023年7月14日 大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻, メディア論
May 17, 2023 "Chozo Dance Workshop & Masked Drama," Ukan Preschool, Ukan Town, Takahashi City, Okayama Prefecture	2023年5月15日 有漢中学校（全校生徒対象）
September 27, 2022 Keisuke Oki Seminar, Tokyo Zokei University	2023年5月17日 長蔵音頭ワークショップ&仮面劇, 有漢こども園, 岡山県高梁市有漢町
September 19, 2020 "Art Management Training for Traditional Music and Performing Arts of Japan and Asia," Tokyo Music University	2022年9月27日 東京造形大学, 沖啓介ゼミ
October 2018 Music, Ukan Nishi Elementary School, Ukan Town, Takahashi City, Okayama Prefecture	2020年9月19日 東京音楽大学, 日本とアジアの伝統音楽・芸能のためのアートマネジメント人材育成
December 2015 - February 2016 Dance and Music, Tokyo Metropolitan Otsuka School for the Deaf	2018年10月
June 25, 2009	

<p>"Body and Memory," Graduate School, Tokyo Zokei University</p>	<p>音楽. 有漢西小学校. 岡山県高梁市有漢町 2015年12月-2016年2月 ダンスと音楽. 東京都立大塚ろう学校 2009年6月25日 身体と記憶, 東京造形大学大学院</p>
<p>Lectures:</p> <p>October 29, 2025 Cultural Capital and Cultural Well-being. From Market-centrism to Planetary Well-being, Vol. 2 – Prescribing Culture and Connecting People, Things, and Experiences through Design. Organized by: Kyoto University Headquarters for Strategic Planning & Kyoto University Beyond 2050 Social Common Capital Research Division. Venue: Kyoto University Tokyo Office, Conference Rooms A & B (10th Floor, Shin-Marunouchi Building).</p> <p>Sep 27, 2025 The Power of Aging. The 9th Public Lecture Series: "Yō (Nurture)". Glocal Institute of Medicine, Culture and Economy.</p> <p>November 20, 2021 "Power of Forests, Villages, Rivers, and Seas 2021," Takahashi General Cultural Center, Central City Area Cooperation Project of the Takahashi River Basin</p> <p>October 16, 2021 "Engaging Foreigners in Local Revitalization Initiatives," "Now is the Time to Discuss the Future of Local Performing Arts," Isezaki Youth Development Center, Hosted by Isezaki Junior Chamber, a Public Interest Incorporated Association</p>	<p>講演:</p> <p>2025年10月29日 文化資本と文化的ウェルビーイング. 市場主義からプラネタリーウェルビーイングへ Vol. 2 ~文化を処方する、モノ・コトをデザインでつなぐ~. 京都大学 成長戦略本部・Beyond 2050 社会的共通資本研究部門. 京都大学東京オフィス会議室 A・B (新丸ビル 10階)</p> <p>2025年9月27日 老いの力. 第9回市民講座「養」. 公益財団法人 医療文化経済グローバル研究所</p> <p>2021年11月20日 森・里・川・海の力 2021, 高梁総合文化会館, 高梁川流域連携中枢都市圏事業</p> <p>2021年10月16日 外国人を巻き込んだ地域おこしの取り組み, 今こそ語れ郷土芸能の未来, 伊勢崎市青少年育成センター, 主催:公益社団法人伊勢崎青年会議所</p>
<p>Research Funding:</p> <p>August 1, 2025 FY 2025 New Investigator Startup Funding. Graduate School of Medicine, Kyoto University.</p> <p>April 23, 2025 Kyoto Health Management Research Foundation Takateru Izumi Memorial Grant FY2025 Overseas Research Conference Participation Grant</p> <p>2024-2025 Technical Service Agreement between the World Health Organization (WHO) and Kyoto University. (Principal Investigator: Kondo Naoki)</p> <p>2024 Kyoto University "FY 2023 Cross-Sectoral Research Platform Development Program" (Principal Investigator: Habu Hiroshi)</p> <p>2023 Kyoto University "FY 2023 Cross-Sectoral Research Platform Development Program" (Principal Investigator: Habu Hiroshi)</p> <p>2023 Kyoto University Institute for the Future of Human Society "FY 2023 Collaborative Research Project" (Principal Investigator: Kondo Naoki)</p> <p>2023</p>	<p>研究費:</p> <p>2025年8月1日 令和7年度新規採用若手研究者支援経費. 京都大学大学院医学研究科</p> <p>2025年4月23日 公益財団法人京都健康管理研究会 泉孝英記念助成 令和7年度海外研究集会参加助成</p> <p>2024年-2025年 世界保健機構 (WHO) と京都大学の技術サービス契約. (共同)</p> <p>2024年 京都大学 学際融合教育研究推進センター/学術研究展開センター, 分野横断プラットフォーム構築事業 2024. (代表)</p> <p>2023年 京都大学 学際融合教育研究推進センター/学術研究展開センター, 分野横断プラットフォーム構築事業 2023. (代表)</p> <p>2023年 令和5年度人と社会の未来研究院連携研究プロジェクト (共同)</p>

JST COI-NEXT "Art Communication Co-Creation Hub for a Convivial Society" (Principal Investigator: Kondo Naoki)	2023 年 JST 次世代を担う人材育成支援 (共同)
Scholarship: 2022 2022 Okayama University Overseas Student Dispatch Support Program Scholarship 2022 Omoto Ikueikai Scholarship 2021 Okayama University Science, Technology, and Innovation Creation Fellowship 2021 Omoto Ikueikai Scholarship	スカラシップ: 2022 年 2022 年度岡山大学海外派遣学生支援事業奨学生 2022 年 大本育英会奨学生 2021 年 令和 3 年度岡山大学科学技術イノベーション創出フェローシップ生 (OU フェローシップ) 2021 年 大本育英会奨学生
Internal Administrative Duties [Seminar Coordination] Title: Competency Seminar "Assertion Training" Lecturer: Prof. Yasushi Sugihara (Director, Student Counseling Division, Institute for the Future of Human Society, Kyoto University) Date & Time: Monday, December 8, 2026, 9:00–10:30 Venue: Large Seminar Room, 1st Floor, Advanced Science Research Building + Online (ZOOM) Title: Disparities in Daily Step Counts by Regional and Socioeconomic Factors: A Large-Scale Descriptive Epidemiologic Study of 1.2 Million App Users Lecturer: Dr. Masamitsu Kamada (Associate Professor, Department of Health Education and Behavioral Science, School of Public Health, Graduate School of Medicine, The University of Tokyo) Date & Time: Thursday, November 20, 2025, 17:00–19:00 Venue: Kyoto University, Graduate School of Medicine, Advanced Science Research Laboratory Room 204 (Social Epidemiology) + Online (ZOOM) [Competency Tool Development and Operation] Development and implementation of the 2025 edition. [Coaching System Development and Operation] Development and implementation of the 2025 edition.	学内業務 【セミナーアレンジ】 タイトル: コンピテンシーセミナー「アサーショントレーニング」、講師: 杉原保史 先生 (京都大学学生相談部門 部門長・教授)、日時: 2026 年 12 月 8 日 (月) 9:00~10:30、場所: 先端科学研究所 1F 大セミナー室 + オンライン (ZOOM) タイトル: 歩数の地域及び社会経済的要因による格差 – 120 万人のアプリ利用者を対象とした大規模記述疫学 –、日時: 2025 年 11 月 20 日 (木) 17:00~19:00、講師: 鎌田真光 先生 (東京大学大学院医学系研究科 公共健康医学専攻 健康教育・社会学分野 准教授) 場所: 京都大学 医学研究科 先端科学研究所 204 号室 (社会疫学分野内) + オンライン (ZOOM) 【コンピテンシー・ツール開発・運用】 2025 年度版開発・運用 【コーチングシステム開発・運用】 2025 年度版開発・運用
Tanden Breathing: [Interviews] May 2021 Little Press 1/f (One Over F) vol.9 "Ikiwo shiteiru." [Guide Videos] October 24, 2025. Introduction to Tanden Breathing (Three-Exhale, One-Inhale). Language: Japanese. Duration: 2 minutes 50 seconds. Format: MP4. Publisher: NPO Association to Promote Tanden Breathing Methods. Instructors: Sayuri Iimori, Megumi Hanawa, Hajime Yamashita. Production: NPO Association to Promote Tanden Breathing Methods (Hiroshi Habu, Yuko Ozasa, Sayuri Iimori, Misao Okada, Hajime Yamashita, Megumi Hanawa). June 29, 2025. Tanden Breathing Guide Video – Intermediate	丹田呼吸法: 【丹田呼吸 – インタビュー】 2021 年 5 月 リトルプレス 1/f (エフブンノイチ) vol.9 「息をしている。」 【丹田呼吸 – ガイドビデオ】 2025 年 10 月 24 日. 丹田呼吸法 入門 (三呼一吸) . 言語: 日本語. 時間: 2 分 50 秒. データ形式: MP4. 発売元: NPO 法人 丹田呼吸法普及会. 出演: 飯森沙百合、塙恵、山下肇一 制作: NPO 法人 丹田呼吸法普及会 (土生裕、小笠裕子、飯森沙百合、岡田操、山下肇一、塙恵) 2025 年 6 月 29 日. 丹田呼吸法 中級 解説付き. 言語: 日本語.

with Explanations. Language: Japanese. Duration: 54 minutes. Format: MP4. Publisher: NPO Association to Promote Tanden Breathing Methods. Instructors: Hiroshi Habu, Yuko Ozasa, Misao Okada. Production: Hiroshi Habu, Yuko Ozasa, Sayuri Iimori, Misao Okada, Hajime Yamashita, Megumi Hanawa.

April 27, 2025. Tanden Breathing Guide Video – Fundamentals with Explanations. Language: Japanese. Duration: 50 minutes. Format: MP4. Publisher: NPO Association to Promote Tanden Breathing Methods. Instructors: Hiroshi Habu, Hajime Yamashita, Megumi Hanawa. Production: Hiroshi Habu, Yuko Ozasa, Sayuri Iimori, Megumi Hanawa, Misao Okada, Hajime Yamashita.

August 31, 2024. Tanden Breathing Guide Video – Intermediate. Language: Japanese. Duration: 52 minutes. Format: MP4. Publisher: NPO Association to Promote Tanden Breathing Methods. Instructors: Hiroshi Habu, Yuko Ozasa, Misao Okada. Production: Hiroshi Habu, Yuko Ozasa, Sayuri Iimori, Misao Okada, Hajime Yamashita, Megumi Hanawa.

August 31, 2024. Tanden Breathing Guide Video – Fundamentals. Language: Japanese. Duration: 45 minutes. Format: MP4. Publisher: NPO Association to Promote Tanden Breathing Methods. Instructors: Hiroshi Habu, Hajime Yamashita, Megumi Hanawa. Production: Hiroshi Habu, Yuko Kozasa, Sayuri Iimori, Misao Okada, Hajime Yamashita, Megumi Hanawa

May 23, 2024. Tanden Breathing Guide Video – Daily Tanden Breathing. Language: Japanese. Duration: 9 minutes. Format: MP4. Publisher: NPO Association to Promote Tanden Breathing Methods. Instructors: Hiroshi Habu, Yuko Ozasa, Sayuri Iimori. Production: Hiroshi Habu, Yuko Ozasa, Sayuri Iimori, Misao Okada, Hajime Yamashita, Megumi Hanawa

[Tanden Breathing Promotional Video]

October 17, 2025.

Association to Promote Tanden Breathing Methods – Promotional Video. Languages: Japanese, English. Duration: 1 minute. Format: MP4. Cast & Production: Hiroshi Habu, Yuko Kozasa, Sayuri Iimori, Misao Okada, Kouichi Yamashita, Megumi Hanawa.

[Primary Classes]

June 2020 – Present

Tanden Breathing Café (Japanese). Online

May 2023 – Present

Tanden Breathing Café (English). Online

September 2020 – Present

NPO Tanden Breathing Promotion Association Direct Online Classes

June 2020 - November 2021

Tanden Breathing Café Iroha (For Beginners). Online

April 2019 - July 2022

Ukan Public Hall Course

June 1, 2016 - February 6, 2019

時間: 54 分. データ形式: MP4. 発売元: NPO 法人 丹田呼吸法普及会. 出演: 土生裕、小笠裕子、岡田操. 制作: 土生裕、小笠裕子、飯森沙百合、岡田操、山下肇一、塙恵

2025 年 4 月 27 日. 丹田呼吸法 初級 解説付き. 言語: 日本語. 時間: 50 分. データ形式: MP4. 発売元: NPO 法人 丹田呼吸法普及会. 出演: 土生裕、山下肇一、塙恵. 制作: 土生裕、小笠裕子、飯森沙百合、塙恵、岡田操、山下肇一

2024 年 8 月 31 日. 丹田呼吸法 中級. 言語: 日本語. 時間: 52 分. データ形式: MP4. 発売元: NPO 法人 丹田呼吸法普及会. 出演: 土生裕、小笠裕子、岡田操. 制作: 土生裕、小笠裕子、飯森沙百合、岡田操、山下肇一、塙恵

2024 年 8 月 31 日. 丹田呼吸法 初級. 言語: 日本語. 時間: 45 分. データ形式: MP4. 発売元: NPO 法人 丹田呼吸法普及会. 出演: 土生裕、山下肇一、塙恵. 制作: 土生裕、小笠裕子、飯森沙百合、岡田操、山下肇一、塙恵

2024 年 5 月 23 日. 毎日の丹田呼吸. 言語: 日本語. 時間: 9 分. データ形式: MP4. 発売元: NPO 法人 丹田呼吸法普及会. 出演: 土生裕、小笠裕子、飯森沙百合. 制作: 土生裕、小笠裕子、飯森沙百合、岡田操、山下肇一、塙恵

【丹田呼吸プロモーション映像】

2025 年 10 月 17 日. 丹田呼吸法普及会プロモーション映像. 言語: 日本語, 英語. 時間: 1 分. データ形式: MP4. 出演・制作: 土生裕、小笠裕子、飯森沙百合、岡田操、山下肇一、塙恵

【丹田呼吸 – 主なクラス】

2020 年 6 月-現在

丹田呼吸カフェ (日本語). オンライン

2023 年 5 月-現在

丹田呼吸カフェ (英語). オンライン

2020 年 9 月-現在

NPO 法人 丹田呼吸法普及会 直営オンライン教室

2020 年 6 月-2021 年 11 月

丹田呼吸カフェ いろは (初心者向け). オンライン

2019 年 4 月-2022 年 7 月

有漢公民館講座

2016 年 6 月 1 日-2019 年 2 月 6 日

馬喰町 ART+EAT. 東京都馬喰町

2016 年 9 月-2018 年 3 月

高円寺 ぽれやあれ

Bakurocho ART+EAT, Tokyo	2016年2月15日-2017年11月14日 長野県松本市各所
September 2016 - March 2018 Koenji Pole Yale	2015年10月28日-2017年3月30日 公益社団法人調和道協会 本部. 東京都荒川区日暮里
February 15, 2016 - November 14, 2017 Various Locations in Matsumoto, Nagano Prefecture	2016年2月-8月 新宿ゴールデン街 八十八
October 28, 2015 - March 30, 2017 Public Association Chowa-dou Association Headquarters, Nippori, Arakawa Ward, Tokyo	【丹田呼吸-主なワークショップ】 2019年7月13日, 15日, 9月11日 HIRAYA GOTOKUJI, 東京都世田谷区
February - August 2016 Shinjuku Golden Gai Yatoya	2019年7月12日 日名長寿クラブ, 吉備国際大学. 岡山県高梁市
[Main Workshops] July 13, 15, and September 11, 2019 HIRAYA GOTOKUJI, Setagaya Ward, Tokyo	2019年6月 吹屋老人会. 岡山県高梁市
July 12, 2019 Hina Longevity Club, Kibi International University, Takahashi City, Okayama Prefecture	2019年4月12日 高梁市保健師会
June 2019 Fukiya Senior Citizens' Club, Takahashi City, Okayama Prefecture	2019年2月4日 吹屋支部愛育委員会. 岡山県高梁市
April 12, 2019 Takahashi City Public Health Nurses' Association	2019年 その他. 岡山県高梁市内各所. 敬老会、老人サロン、愛育委員会、民生委員会など
February 4, 2019 Fukiya Branch Aiiku Committee, Takahashi City, Okayama Prefecture	2017年7月9日 ろ-RO-. 島根県出雲市
2019 Other Various Locations in Takahashi City, Okayama Prefecture: Elderly club, Senior Salons, Aiiku Committees, and Social Welfare Committees	2017年5月27日 げんき祭り. 山梨県富士吉田市
July 9, 2017 RO, Izumo City, Shimane Prefecture	2016年12月21日, 2017年2月22日, 6月18日 朝食屋コバカバ. 神奈川県鎌倉市
May 27, 2017 Genki Festival, Fujiyoshida City, Yamanashi Prefecture	2016年12月14日, 2017年1月30日, 2月22日, 6月19日 タイムマッサージサロン グリーンアイランド. 東京都新宿区早稲田
December 21, 2016; February 22 and June 18, 2017 Breakfast Shop Kobakaba, Kamakura City, Kanagawa Prefecture	2016年8月14日 個人宅. 長野県上伊那郡
December 14, 2016; January 30, February 22, and June 19, 2017 Thai Massage Salon Green Island, Waseda, Shinjuku Ward, Tokyo	【丹田呼吸-執筆】 2022年3月1日 太陽ガス 月刊情報紙, セネルン通信
August 14, 2016 Private Residence, Kamiina District, Nagano Prefecture	【NPO 法人丹田呼吸法普及会会報誌-執筆】 2025年8月23日
[Publications] March 1, 2022, Taiyo Gas Monthly Information Paper, Senelun Newsletter	
[NPO Association to Promote Tanden Breathing Methods	

Newsletter – Publications]	
August 23, 2025	季刊 夏号 No.21
Quarterly Summer Issue No.21	
May 2, 2025	2025 年 5 月 2 日
Quarterly Spring Issue No.20	季刊 春号 No.20
February 17, 2025	2025 年 2 月 17 日
Quarterly Spring Issue No.19	季刊 冬号 No.19
November 20, 2024	2024 年 11 月 20 日
Quarterly Autumn Issue No.18	季刊 秋号 No.18
August 9, 2024	2024 年 8 月 9 日
Quarterly Summer Issue No.17	季刊 夏号 No.17
May 9, 2024	2024 年 5 月 9 日
Quarterly Spring Issue No.16	季刊 春号 No.16
February 15, 2024	2024 年 2 月 15 日
Quarterly Winter Issue No.15	季刊 冬号 No.15
November 24, 2023	2023 年 11 月 24 日
Quarterly Autumn Issue No.14	季刊 秋号 No.14
August 19, 2023	2023 年 8 月 19 日
Quarterly Summer Issue No.13	季刊 夏号 No.13
May 9, 2023	2023 年 5 月 9 日
Quarterly Spring Issue No.12	季刊 春号 No.12
February 18, 2023	2023 年 2 月 18 日
Quarterly Winter Issue No.11	季刊 冬号 No.11
November 15, 2022	2022 年 11 月 15 日
Quarterly Autumn Issue No.10	季刊 秋号 No.10
August 19, 2022	2022 年 8 月 19 日
Quarterly Summer Issue No.9	季刊 夏号 No.9
May 15, 2022	2022 年 5 月 15 日
Quarterly Spring Issue No.8	季刊 春号 No.8
February 18, 2022	2022 年 2 月 18 日
Quarterly Winter Issue No.7	季刊 冬号 No.7
November 9, 2021	2021 年 11 月 9 日
Quarterly Autumn Issue No.6	季刊 秋号 No.6
August 19, 2021	2021 年 8 月 19 日
Quarterly Summer Issue No.5	季刊 夏号 No.5
May 15, 2021	2021 年 5 月 15 日
Quarterly Spring Issue No.4	季刊 春号 No.4
February 17, 2021	2021 年 2 月 17 日
Quarterly Winter Issue No.3	季刊 冬号 No.3
November 13, 2020	2020 年 11 月 13 日
Quarterly Autumn Issue No.2	季刊 秋号 No.2
August 17, 2020	2020 年 8 月 17 日

Quarterly Summer Issue No.1	季刊 春号 No.4 2021 年 2 月 17 日 季刊 冬号 No.3 2020 年 11 月 13 日 季刊 秋号 No.2 2020 年 8 月 17 日 季刊 夏号 No.1
Other Works: November 18, 2014 Auditory Space Flight Calendar April 6, 2013 Space Flight Calendar	その他－作品: 2014 年 11 月 18 日 耳で聴く宇宙飛行暦 2013 年 4 月 6 日 宇宙飛行暦
Volunteer Experience: July 2022 - February 2021 Soup Kitchen for the Homeless and food insecure people, Friday Café, First Church in Cambridge, US	ボランティア: 2022 年 7 月-2021 年 2 月 ホームレス・生活困窮者対象の炊き出し Friday Café, First Church in Cambridge, US
Certifications: 2022 Associate Master Certification June 2020 Heavy Special Vehicle Driver's License October 2019 Food Hygiene Manager December 2017 Trapping Hunting License July 2017 Type 1 Hunting License 2015 Instructor of Chowado Tanden Breathing Methods, Public Interest Incorporated Association of Chowado October 2004 Standard Vehicle Driver's License (Type 1)	資格: 師範代 (2022 年認定) 2020 年 6 月 大型特殊自動車免許 2019 年 10 月 食品衛生責任者 2017 年 12 月 わな猟 狩猟免許 2017 年 7 月 第一種狩猟 狩猟免許 2015 年 調和道丹田呼吸法 指導員, 公益社団法人調和道協会 2004 年 10 月 普通自動車免許 第一種運転免許
Sports: Jodo (Japanese stick fighting), 2nd Dan 2003 Representative Player for Ibaraki Prefecture at the National Sports Festival, Rugby 2002 Representative Player for Ibaraki Prefecture at the National Sports Festival, Rugby 2000 Champion of the East Japan Junior High School Rugby Football	スポーツ: 杖道 2 段 2003 年 国民体育大会ラグビー茨城県代表選手 2002 年 国民体育大会ラグビー茨城県代表選手 2000 年

Tournament	東日本中学ラグビーフットボール大会優勝
Pilgrimages: Completed pilgrimages to Bandō 33 Kannon, Chichibu 34 Kannon, Saigoku 33 Kannon, and Edo 33 Kannon temples.	お寺巡礼: 坂東三十三観音, 秩父三十四観音, 西国三十三観音, 江戸三十三観音 満願
Contact / 連絡先: Email: habu.hiroshi.2v@kyoto-u.ac.jp	
Website & SNS / ウェブサイト & SNS: Website: https://golden-propeller-company.webnode.jp/ X: https://twitter.com/habuhiroshi researchmap: https://researchmap.jp/habuhiroshi ORCID: https://orcid.org/0000-0002-8061-9166	